அட்டவணை

282

282

அட்டவணை 1

கல் நண்டு வடகம்

கருங் கோழி பற்பம்

பரங்கிப் பட்டை லிங்கப் பதங்கம்

6 வகை பீனசத்திற்கு சந்தனத் தைலம் இரச குளிகை
கல்லடைப்பு துர்-மாம் சத்திற்கு மருந்து.

இராம பாணத் தைலம் ஜுரக் குழம்பு-இருமல்கடி
யத்திற்கு மருந்து இருமலுக்கு ஆடா தோடை.

ஐந்தெண்ணைத் தைலம் அரிதார பற்பம்-தாளகம் சுத்தி
வகை மேக சுவணி மருந்து.

சிந்தாமணி குளிகை தாளீச வடகம்

எரி ஜன்னி மருந்து சிந்தாமணி குளிகை

தாக ஜீரத்திற்கு மருந்து

ஜன்னி பதி மூன்றுக்கும் நிதானம்-சித்த விப்பிரம ஜன்னி நிதானம் கண்டக
ஜன்னி நிதானம்.

கசப்பு நோவு நிதானம்

வாத ஜீரத்தின் குணம் பித்த ஜீரத்தின் குணம்

காசத்திக்கு குணம்

இரத்த பித்த குணம்

வாத ராக்ஷத குளிகை-தாம்பிர பற்பம்

கற்பூர சில சத்து பற்பம் தாம்பிர பற்பம்

பண்டுரம் விந்தம் அயம் செம்பு

பரங்கிப் பட்டைச் சூரணம் பிரதபச் சூரணம்

அஷ்ட ரசம் வெடியுப்பு கட்டு திட்டம்

ஜீரத்துக்கு மருந்து பாஷாணம். கௌரி பாஷாணம்

துத்தம் குன்மத்துக்கு மருந்து

பாஷாண கட்டுத்தாளக் கட்டு-பூரக் கட்டு வாயுவுக்கு மருந்து

லிங்கக் கட்டு ஜீரத்திற்கு

நேத்திர நோகம் வெள்ளெழுத்து

எலி கடி நோய்கட்கு மருந்து நாலா மாறலுக்கு

குளிருக்கு மருந்து

மலம் ஜல மடைத்தால் மருந்து சஞ்சீவி அக்கினி குமார செந்தூரம்

வாய்வுக்கு மருந்து கண்ட மாலைக்கு மருந்து சர்வ ரோகத்திற்கு மருந்து

குளிர் சுரத்திற்கு-கொடிப் பவுத்திரத்திற்கு ஆசன பவத்திரத்திற்கு மருந்து

வாத ஜீரத்தின் நிதானம் பித் ஜீரத்தின் நிதானம் சிலேஷ்ம ஜீரத்தின் நிதானம்
தொந்த ஜீரத்தின் நிதானம் இதுகளுக்கு கஷாயம்

டமார நந்தர் சூத்திரம் பதினாறு.

சூரியானந்தர் சூதிரம் பதினாறு பதிமூன்று

அகஸ்தியர் ஞானம் மூன்று

சுக ஜன்னி

குமன ரோகம்

கண்ணோயின் நிதானம்

அஸ்தி ஜன்னி வியாதி தைலம் ஜீரத்துக்கு மாரல்

ஜன்னி பாத கேசரி தைலம்

கண்டாத்திரி லேகியம் மூல வியாதிக்கும் மருந்து ஜன்னி நாயகத் தைலம்

கையாந்த கரை எண்ணெய்-நிம்பத் தைலம்

சூதக வாய்வுக்கு மருந்து-கண்டாத்தி லேகியம்

அரக்குத் தைலம்

நெலிக்காய் தைலம்

நிற்குன்றி தைலம்-இடி மருந்து

காருங்கா வில்வாதி லேகியம்

கிரந்தி என்ணெய்.

காச்சலுககு கஷாயம்-பச்சை நாவி சுத்தி வெங்கார சுத்தி

அரிதாரம்-நேர்வாளம் இரசம் இதுகள் சுத்தி

பிரமியம்-ஜன்னி காமாலை பாண்டு சோகை }

இதுகளுக்கு மருந்து }

ஊது காமாலைக்கு சூட்டுக்கு-பேதிக்கு

வயிற்றுக் கடுப்புக்கு வீரிய விருத்திக்கு

பதினெட்டு வகை_ஜீரத்திற்கு இருமலுக்கு மருந்து

சவுரியார் குழம்பு-ஜாதிலிங்கம் சுத்திபன்னி எலி பாஷாண சுத்தி துருசி சுத்தி

சர்வ சஞ்சீவி மாத்திரை ஆன்ந்த பைரவி மாத்திரை வயிற்று வலி கடுப்பு }

காது கேழ்காததற்கு காதில் சீழ் விழுந்தால் இதுகளுக்கு மருந்து }

சீத ஜீரத்திற்கு மருந்து வீர பத்திர குளிகை வயிறு வெள்ளெடுப்பக்கு }

மருந்து தோஷத்திற்கு காது கேளாததற்று காது வலி மேக ஜன்னிக்கு }

இதுகளுக்கு மருந்து. }

ஜன்னிக்கு நசியம்-கலிகம்-ஜன்னிக்கு என்ணெய் ஜாதிலிங்கக் கட்டு

சுரத்தின் மேல் சிலேற்பனக் சூட்டுக்கு சீதசுரத்துக்குக் கணிக்கம்-பிட்டு }

வகை சிலேற்றுமச் சுர நீர் கட்டுக்கு முதலான வகைக்கு மருந்து }

சர்வ அதிசாரத்திற்கும்-அக்கினி மந்தம்-ச்ததி விக்கலி-வாந்தி இவைகளுக்கு மருந்து

அரோசியம்-சுரதோஷம்-சன்னி வகைகளுக்கு மருந்து...

அமிர்தாதி சூரணம்-மந்தாக்கினிச் சூரணம் வல்லாரைச் சூரம்.

20.7.62. *******

17.7.62. கல் நண்டு வர்க்கம்.

1. உற்றதொரு சமுத்திர மாந்தன்னில் பிறந்த
உசிதமென்ற கல் நண்டாமதனின் செய்கை
கற்றவர்களறிவார்களல்லால் வேறே
கசடருக்குத் தெரியாது தெரியாதய்யா
குற்றமற்றோர் தெரிந்தெடுத்துச் செய்து கொள்வார்
கூறுகிறோம் நன்றாக நீயுங் கேளு
சுத்தமாம் பொரி காரம் விராகனி ரண்டு
சூட்சமுடன் நல்ல ஜலமொரு படியும் வாரே.

2. வாரப்பா எட்டொன்றுக் காய்ச்சியந்த
வடித்தே வல்லமையுடன் நன்றினக் குன்றியளவு
உரைத்து நீர்ப் பூவென்ற கஷாய மதில்
கரைத்து நிர்ணயமாய் கொடுத்துவிட
நீரடைப் பன்போகும் பாரப்பா வென்று சொல்லும்
கல்லடைப் பன்னும் படுத்தாது படுத்தி வைக்கும்
நீர் இருப்பான்குத்து ஆரப்பா பொருக்கிற தென்றே.
அழுது புலம்பும் அலய மிருதற் மாங்கிச அடைப்பறவுமாமே.

3. ஆமே தான் கிருச்சின மாம் பதினெட்டான்
அசடான அன்ப முதலெல்லாங் போக்கச்
பாமேவு தேனதில்கல் நண்டா மதனை
பண்புடனே அந்தி சந்தி குன்றியளவரைத்தே
தாமேதான் மத்தித்து மூன்று பொழுதருந்த
கண்டொளித்து போச்சுதடா சன்னி பத மூன்று
நாமே தான்றிருக்கும் வாத மென்பதுக்கும்
நலமான மூச்சுரைச் சரணையின் வேரே.

4. வேறுடனே மாவிங்கம் பட்டையுமே சேர்த்து
விரும்பிக் கசாய மதில் கல் நண்டா மதனை
சீருடனே குன்றியள வரைத்துருட்டி
சிறப்புடனே கஷாயமதில் கலக்கி நன்றாய்
ஆருடன் பேசாமே மூன்று நாளும்
அடலுடனே அந்தி சந்தி கொள்ளும் போது
ஊருடன் பகைத்தவன் போலப் பயந்தே ஓடி
ஒழிந்ததடா வாத மென்பதுவு ந்தானே.

5. தானே தான் போச்சுதடா. அற்புத வாதமுமே
தவறுதலே பண்ணி வைக்குமானை வாதம்
உன்னைத் தான் வாட்டி வைக்கும் குதிரை வாதம்
உற்பனங்கள் சொல்லு மந்த மாயில் கோணல்
யேனே தானென்ற தொரு நாடி பூட்டல்
யெளி முகத்தில் முகவாதசன்னி தானே.

6. தானென்றிருக்கும் கழுத்து வாதம் பிடரி
நாவில் நாரம் பிசிச் சுவிரச்சதுவு தானே போச்சு
போச்சுதடா உள்ள சந்தம் பனுத்த மென்ற
பொல்லாத வாதமெல்லா மெங்கே போச்சு
காச்சலென்று பேர் பெற்ற சுரம் அருபத்து நாலும்
கலங்குமடா சீரகம் கஷாயமதிலேதான்

வீச்சதென்று சொல்லுகின்ற கல் நண்டாம் தலை விரைத்து
தரைத்து பனவிடைதாள் சுக்கு ஜாய்மதில்
கரைத்து மாச்சலில்லாதே மூன்று நாளதுவு
மருந்தில் மாண்டுதடா சுரங் காச்சலெல்லாந் தானே.

7. தானென்ற எலிச் செவியாம் விரையதனை யரைத்துத்
தப்பாமல்கொட்டைப் பாக்களவிதிலே மைந்தா
யேனென்று சொல்லாமல்கல்நண்டா மதுவை
யின்பாக குன்றியள வரைத்துச் சேர்த்தே
உருண்டையதை யிருக்கும் வாத பித்தம்
முத்த சிலேற்பனமும நீறிவுக்கெல்லாம்
தேனென்ற மொழியுடைய பாவைகள் கையால்
தினம் மூன்று நாள் கொள்ள நீரழிவு போச்சே.

8. போச்சுதடா குட்ட மென்ற பதினெட்டுந் தான்
பேர் பெரிய சிவந்தடைய வேம்பிலிட தயிலம்
வாச்சுதடா லென்று சொல்லி காசளவிலப்பா
மங்கத்தினை கல்நண்டில் சொல்லியிருந்திடமல்
யிப்போதே ரெண்டு மொன்றுய்ச்
சேர்த்து ஆறு நேரம் நீச்சுதல்லாமலே கொடுத்திடும் போது
கெட்டுதடா குட்டம் பதினெட்டும் பாரே.

9. பாரப்பா பாடவரைச் சாற்றிலே தான்
பண்பான கல் நண்டா மதுவு சேர்த்தே
காரப்பா என்று சொலி மூன்று நாள் தான்
கருதியே கொடுத்திட வூதகுத னையா மதவ்
ஆரப்பா தீர்ப்பதென்று சொல்லுவதாம்
பெரிய மகிறத் குலரம் மென்ற தொரு பெரு வியாதியுமே
உள்ளப் பாவிடாமல் அறகாத வனிான்
ஓடி மிக போச்சுதடா போச்சு போச்சே.

10. போச்சுதடா விஷமென்ற தெல்லாத்துக்கும்
புகழ் பெரிய தென்முட்டியினென் சறிலே தான்.
வாச்சுதடா என்று செல்லிகல்நண்டு மதுவும்
வகையாகச் சேர்த்திட மெள்ளக் கொடுக்கும் போது
ஆச்சுதடா வென்று சொல்லு மகா விஷயுங்குளெல்லாம்
அறு நூற்றுக்காத வழிக்கப் புரத்தில் போஅம
போமே தான் கீரியுட அவ்ரஞ் சாற்றில்

11. புகழான கல்நண்டு மதுவும் உரைத்தே
ஆமென்று சொல்லிக் கொடுத்திடும் போது
அகண்டுதடா பேய் நரியும் பேய் நரியின் விஷமுமே
விஷமென்று உன்மத்த பயித்தியமும் போக
விளங்கிய தோர் தேசிக் கார்சல் நண்டும்
தோத்தும் நிசமென்ற பனிரெண்டு நள் கொள்ளும் போது
நில்லாதே பயித்தியம் உன்மாதமே
நசலான குமர கண்டன் வலிபும் நாடாதே
போவென்றுல்உத்தம மாந்தாளி குசலமல்கொண்டு சார் பிழிந்தே.

.....

கருங் கோழி

கருங் கோழி பற்பம்.

கார்ந்தம், கடுகு மிளகு, மருதோன்றி இலை, அரிதாரம், கெந்தகம், சாதிலிங்கம் ஓமம், வெண்காரம், சாதிக்காய், சாதிப்பத்திரி, வாய் விளங்கும் கல்மதம் கல்நார் குக்கில், மூங்கலரிசி, வெட்பாலை அரிசி, காட்டுச் சீரகம் கடுகு, ரோகணி, குரோசாணி, ஓமம் இந்துப்புத் தித்தம், கருசு, சுக்கு அபின் கருஞ்சீரகம், வெந்தயம் சீரகம் ஏலம், சவ்வீரம், கார்போகயரிசி, பெருங்காயம், வெள்ளைப் பஷாணம் கெவுரிப் பாஷாணம் பறங்கிப்பட்டை, குளவிந்தம், நேர்வாளம், இரசம் விளாவரிசி, கோழுகமயரிசி, நவாச்சாரம், எவாச்சாரம், சத்திச் சாரம் முதலான 5 வகை சாரம், கொள்ளுப்படி மூன்று. கொடிவேலிவேர் வீ.6, வெள்ளருகு வேர், விராகனிடை இரண்டரை, சிவனார் வேம்பு, விராகனிடை இரண்டு அரை, சிவந்த வேர் விராகனிடை பத்து, சங்க வேர் விராகனிடை இரண்டரை-நாய்க் காடுகரிசி விராகனிடை இரண்டரை- இதுக்குச் சாறுவகை பசுவின் கோமயம், படி. கொள்ளுபடி மூன்று தும்பைச் சாறுபடி ஒன்று நொச்சிச் சாறுபடி ஒன்று, கொடிகக் கன்னிச் சாறு படி ஒன்று, பொடுதலைச் சாறு படி ஒன்று திருகு கள்ளி, சிவனார் வேம்பு யிடு ரெண்டும் துவைத்து இந்தச் சாற்றில் போடவும். இந்த கடை மருந்து வேர் கனி* வகையிதை பொடி செய்து கருடங் கோழியில் மயில் போக்கி வாட்டி குடல் ஈரல் எடுத்துப் போட்டு முழங்கால் குழி செப்பட்டை போக யிந்த பொடியை கோழியில் கோழியில் செலுத்தி பானைக்குள் ளே இந்த சரத்தை விட்டு இந்தக் கோழியை கோன் ரெட்டில் கிளி கட்டிப் பானைத் தண்ணீரில் படாமல் மத்தியிலே விட்டு, சட்டி போட்டு மூடி மண் சீய்து ஒரு சாமம் காலாக்கி னியாய் தீ யெரித்து எடுத்து எலும்பு பேக்கி துவைத்துக் காயவைத்து வடிகட்டிக் கொண்டு சாப்பிடவும். தேனில் வெருகடிப் பிரமாணம் மகோதரம் நீராமல் பொருமல் பெருவறறு குன்மம் எட்டும் தீரும்.

பத்தியம்:- உள்ளான் சிவல் காடை அக்குருவி தள்ளாதிருவிர, சுராபானம், வெள்ளாட்டுக் கண்டம், முருங்கைக் கீரை, பசுவின் நெய், அரக்கீரை, கவுதாரி, கோழி முட்டை, முழுக விளக்கெண்ணை உசிலம் பொடியிதுவாகும்.

பறங்கிப் பட்டை லிகப் பதங்கம்.

பறங்கிப் பட்டை, சேரு இரண்டு சாதிலிங்கம் விராகனிடை எட்டு கெந்தம் சேரு இரண்டு ரசம் விராகனிடை எட்டு பரங்கிப்பட்டை வயப்பாக்கு போலே சீவி மேல் கலசம் து குரைப் பொத்து அதிலே பன்னுடை வைத்து அதிலே பறங்கிப்பட்டைத் தூளைக் கொட்டி அதற்குக்கீழ் கலசம் வைத்து அதிலே கெந்தகம் சாதிலிங்கம், ரசம் இதை கெட்டி வேலிச் சாறு விட்டு அரைத்து அந்தக் கீழ் கலசத்தில் போட்டு அதன் பேரில் பறங்கிப்பட்டை போட்டு வைத்திருக்கிற கலசத்தை வைத்துடச சீலை மண் செய்து அடுப்பில் வைத்து ஒரு சாமம் எரிக்கவும். மருந்து பிகைந்து மேல் கலச மருந்தில் பாயும். ஆரவிட்டெடுத்து சுக்கு ரூபாயிடை இரண்டு போட்டு இடித்துச் சக்கரை கலந்து சாப்பிடவும்.

6-வகைப்பிளசத்துக்குச் சந்தனத் தயிலம்.

கத்தாழைச் சாறு ஒன்று கப்பான் சாறுபடி இரு* ஒன்று பொன்னாங்காணிச் சாறு படி ஒன்று சிறு கீரைச் சாறுபடி ஒன்று நெல்லிகாய்ச் சாறுபடி ஒன்று ஆனை நெருஞ்சிச் சாறு படி ஒன்று இளநீர் எலுமிச்சம் பழச் சாறு படி ஒன்று பசுவின் பால், நல்லெண்ணெய் படி மூன்று கடை மருந்து சந்தனம் வீ இரண்டு வெட்டி வேர் வீ. இரண்டு, இஞ்சி பலம் 5, குங்குமப் பூ விராகனிடை இரண்டு கோரோசனை வீ.2, பூலாங்கிழங்கு வீ.2, சன்ன லவங்கம் வீ.2, அதிமதுரம் வீ.2, ஏல வீ.2, மிளகு வீ.2, கஸ்தூரி வீ.2, சர்க்கரை வீ.2, மஞ்சள் விராகனிடை இடைத்து கரைத்துப் பதம் கொண்டு தலைக்குத் தேய்த்து முழுகவும். பத்தியமாயிருக்கவும்.

இரச முளிகை.

சீந்திக் கொடி பொடி குருணி, ஒரு மிடாவில்ப் போட்டு ஒரு பச்சைத் தவளையை வைத்து அதன் வாயிலே பத்துவிராகனிடை ரத்தை விட்டு வாயும் சுத்தி தைத்து பானைக் குள்ளே குழிலே வைத்து கானை எயில் சீலை மண் செய்து வைத்து ஆறு நாளைக்குப் பிறகு அந்தத் தவளையை எடுத்துப் பார்க்கச் தவளை சகாதிருக்கும் அயின் குளிகையாய் உருண்டிருக்கும். அந்தக் குளிகையை எடுத்து வெள்ளித தாயித்திலடைத்துச் சுங்கிலி பண்ணிகழுத்திலே போட்டுக் கொள்ளவும். ஜமத்தால் சமூலமிடித்து பொடி செய்து ஆறு மரக்கால் பொடி ஒரு பானையிவிட்டு ரசத்தை தவளை வாயில் விட்டு சூத்திரம் வாயும் அடைத்து அதையும் அப்படி வைத்து ஆறு மாதத்துக்கு அப்புறம் எடுத்துப் பார்க்க தவளை செத்துப் போயிருக்கும்.

கல்லடைப்பு புருத்திரம் சத்துக்கு மருந்து.

நந்திப் பூசணிக்காய் குடல் விரை போக்கி துருவி ஒரு பாண்டத்திலிட்டு வறுத்துத் தேன் வர்ணப் பகுக்குவத்தில் திப்பிலிநற்சீரகம் கருஞ்சீரகம், ஏலம் கருவாப் பட்டை, சமுத்திரா பச்சை இலவங்கம், ஒன்றுக்குப் பலம் ஒன்று சாதிக்காய் சதிப் சாதிப்பத்திரி குரோசுணி, ஓமம் இவை வகைக்குப் பண் இ. இது வெல்லாம் பொடி செய்து போட்டு கிண்டி கற்கண்டு பலம் அருபத்தைந்து சீனி பண் ஆறு கூடப் போட்டு நெய்படி அரை தேன் படி.இ விட்டுக் கிண்டி இறக்கிக் கொண்டு தான்றிக்காயளவு சாப்பிடவும். பிரமேகம், கல்லடைப்பு, தூர்மூாமிசம் அடைப்பு, சதையடைப்பு, இருமல், க்ஷயரோகம் இவையெல்லாம் தீரும்.

இ ர் ா ம பா ன த் த யி ல ம்.

வேப்பெண்ணெய் படி, கோழி முட்டை20, மஞ்சம் கரு கூட்டி பிரமியிலை அவுரியிலை முடக் கொத்தான் சென்பதாளை, அமிஞ்சியிலை நொச்சியிலை, வேளாம் பட்டை மாவிலிங்கப் பட்டை, கிழ கிழப்பை பெருந்தும்பை ஒன்றுக்கு சமம் விட்டிறக்கவும்.

சூ ர கு ழ ம் பு.

சூதம் நாலு, சீலை இரண்டு, துய்ய கெந்தகம், நாலு, ரெட்டி கால் காந்தம் அதக்கு ரெட்டி கத்த விரோசினம், அதுக்கு ரெட்டி ஏலம், மூன்றி நேர்வாளம் இலாமிச்சம், குமரிச் சாத்தாலரைத்து தாலம் தனிலே அப்பி வைத்தால் தரைலாயெரி யும் அன்டரே - குளத்த குன்மம் பெருவயறு கன்னர் மின்டுகிலுசை பெருங் குருவான்ர் வயற்றெரிவு - சோறு செரியாமை - புளிச்சேப்பம் - உட்னே அக்கினி மந்தமிவை களுக்கு தேனில் கொள்ள குணமாகும்.

இருமல் க்ஷயத்துக்கு இருந்து.

வெட்டிவேர், நெல்லி முள்ளி, சீரகம், இலவங்கப்பத்திரி, கோஷ்டம் ஏலம், முந்திரிப் பழம் குங்குமப் பூ சிறு, நாகப்பூஇ சந்தனம், சுக்கு, அரிசித் திப்பிலி, மிளகு, அதிமதுரம், கர்க்கடக சிங்கி, சாதிக்காய், தக்கோலம், சீனிக் கல் கண்டு, அகில் கட்டை, சாதிப்பதிரி, சன்னலவங்கப்பட்டை, அக்கிராகாசம், வாய் விளங்கம் அரத்தை கருஞ் சீரகம் கிராம்பு ஆக மருந்தொன்று விராகனிடை ஐந்து சேர்த்துக் கொண்டு மருந்து முடித்துக் கொள்ளவும்.

இருமலுக்கு சூடாதோடை நெய்.

சுக்கு விராகனெடை ஐந்து, திப்பிலி விராகனிடை ஐந்து, மிளகு விராகனிடை பத்து, கோரோசனை விராகனிடை ஐந்து, வால்மிளகு விராகனிடை இரண்டு, சித்த ரத்தை விராகனிடை ஐந்து, சீரகம் விராகனிடை ஐந்து, கடுக்காய் விராகனிடை ஐந்து சிறு,

சிறு தேக்கு விராகனிடை ஐந்து, ஈரவெங்காயம் விரகனிடை பத்து, கற்கடக சிங்கி, விராகனிடை இரண்டு, தாளிசப்பத்திரி விராகனிடை பத்து, ஏலம் விராகனிடை இரண்டு நெல்லிமுள்ளி விரகனிடை நாலு கோஷ்டம் விராகனிடை இரண்டு, கொத்தமலி விராகனிடை நாலு, பசுவின் நெய் படி அரை ஆடாதோடைச் சாறு படி அரை—கட்டி நெய் வடித்துக் கொள்ளவும்.

ஐந்திலிறெய்த் தயிலம்.

வெள்ளைப் பாஷாணம் பலம் கால், கெவுரி பாஷாணம் பலம் கால், குதிரைப் பல் பாஷாணம் பலம் கால், தொட்டிப் பாஷாணம் பலம் கால், எலிப்பாஷாணம் பலம் கால், அரிதாரம் பலம் கால், மனோசிலை பலம் கால் கெந்தகம் பலம் கால், சதிலிங்கம் பலம் கால், துருசு பலம் கால், வெள்ளைக் குங்கிலியம் பலம் முக்கால், குன்றி மணிப் பருப்பு பலம் கால், சதுரக் கள்ளிப் பால் படி காலி, விளக்கெண்ணை படி கால், இலுப்பெண்ணெய் படி கால் வாழைப்பூச் சாறு படி வெத்திலைச் சாறு—நல்லெண்ணை படி ஒன்றே கால்—கட்டி தயிலமிறக்கவும்

அரிதாரம் பற்பம்.

பேரண்டம் கொண்டு வந்து விலை நறுக்கி அமுரியும் பூ நீரும் கலந்து அதில் போட்டுக் கொதிக்க வைக்க தயிலம் கக்கும். எடுத்துக் கொட்டிக் கள்ளி கொண்டு வந்து சாறு வாங்கிக் கொதிக்க வைத்து சுத்தி பண்ணின அண்ட ஒட்டையதில் போட்டுக் கருகாமல் பிரட்டி எடுத்து கழியம் மியில் வைத்து பஞ்சு போலாட்டி அமுரி பூ நீர் போட்டு தெளிய வைத்து அதில் விட்டரைத்து வில்லை தட்டிக் காயவைத்து தாளகக் கட்டியை அதுக்குள்ளே வைத்து உத்தம தாளியை யரைத்து மேல் குகை பிடித்து இரண்டு சீலை மண் செய்து கோழிப்புடம் போடத் தீரும்.

தாளகம் சுத்தி வகை.

தாளகம் கட்டி வாங்கி வந்து அதுக்குச் சுத்திக்கு கொடுக்கிறது. கல் சுண்ணம் எலுமிச்சம் பழச்சாறு காயி அமுரி பனங் கள்ளு இது நாலும் விட்டு கறண்டியை அடுப்பில் வைத்து அதில் தாளக் கட்டியை வைத்து சுருக்கு கொடுக்கவும். இந்தக் கட்டியைப் புடம் போடவும்.

மேகசுவக்கி மருந்து.

ரசகற்பூரம் வி. 4, சுண்ணாம்பு ஒரு பாக்களவும், மஞ்சள் ஒரு பாக்களவும் இரண்டையும் பச்சைத் தண்ணீரில் போட்டு ரச கற்பூரம் கட்டியை ஒரு ராத்திரிக்கு அதில் போட்டு வைக்க சுத்தியாகும். முடக் கொத்தான் சாறு படி—இ. கோவை இலை சாறு படி—இ.

சிந்தாமணிக் குளிகை.

சாதிலிகம் விராகனிடை ஒன்று, பெருங்காயம் விராகனிடை, ஒன்று, வெண் காரம் விராகனிடை ஒன்று இந்துப்பு விராகனிடை ஒன்று, மதிமதுரம்ஷ்டி விராகனிடை ஒன்று அதிவிடையம் விராகனிடை ஒன்று, வாய் விளங்கம் விராகனிடை, ஒன்று, ஓமம் விராகனிடை ஒன்று, திரிகடுகு விராகன் ஒன்று, தாளிக்காய் விராகனிடை ஒன்று, கடுக்காய் விரகனிடை ஒன்று, சுத்தி பண்ணின நேர் வாளம் விரகனிடை எட்டு, இவை யெல்லாம் எலுமிச்சம் பழச் சாறு விட்டரைத்துக்கடலைப் பிரமாணம் உருண்டை செய்து சுரங்களுக்கு கொடுக்கிற அனுபானமாவது—சுக்கு கடுக்காய் தட்டில் போட்டு வேக விட்டு ஒரு சங்குக் கஷாயத்தில் ஒரு உருண்டை கொடுக்கவும்.

பல்லு கட்டின சன்னிக்கு தேனில் இரண்டு உருண்டையிடவும்—வளப்புக்கு பசுவின் நெய்யில் ஒரு உருண்டை குழைத்துக் கொடுக்கவும். உப்பு மீறிலுல் மோறு தி சோறும் கொடுக்கவும்—வயிறெருக்காதே போனால் மோருஞ்சாறு காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். கடுப்பு வந்தால் நெய்யும், தயிரும் கூட்டவும். சன்னி பதிமூன்றுந் தீரும்.

தாளிச வடகம்.

தாளிசப்பத்திரி கழஞ்சி இரண்டு, மிளகு கழஞ்சி இரண்டு, செவ்வியம் கழஞ்சி இரண்டு, திப்பிலி கழஞ்சி நாலு, திப்பிலிமூலம் கழஞ்சி நாலு, சுக்கு கழஞ்சி பனிரெண்டு, கடுக்காய் கழஞ்சி இரண்டு, நெல்லி முள்ளி கழஞ்சி2, ஏலம் கழஞ்சி இரண்டு, இலவங்கப்பட்டை கழஞ்சிஇரண்டு, கிராம்பு காசு கழஞ்சு இரண்டு, சாதிக்காய் கழஞ்சி இரண்டு, லவங்கபத்திரி கழஞ்சி இரண்டு, விலாமிச்சன் வேர் கழஞ்சி இரண்டு, இது வெல்லாமிடித்து உலர்த்தி காயும் செய்து இந்த சூரணமிரண்டு பங்கு சக்கரை ஒரு பங்கு கட்டிப் பானையில்கூடா தோலை கண்டங்கத்திரி சமூலமும் மிடித்து பானையில் போட்டு பதக்குத் தண்ணீர் வார்த்து வேடு கட்டி வேடு மேலே சூரணத்தை வைத்து விட்டாக வெந்த பிறகு எடுத்து இலந்தை அளவு உருண்டை செய்து வைத்துக் கொண்டு ஏட்டிலே ஒரு உருண்டை தேனிர் பிரட்டி அடக்கவும். இப்படி மத்தியானத்துக்கும் சாயாங்காலத்துக்கும் நாள் ஒன்றுக்கும் மூன்று நேரமும் அடக்கவும். தோலையுமிந்து போடவும். உருண்டை ரசம் விழுங்கவும்.

தீரும் வியாதி:- வாதபித்தம், சேற்றமம், அரோசிகம், செரியாத்து, அக்கினி மாந்தம் விடாமல் காயும் காய்ச்சல் குளிடிய விழுந்திருக்கிறது தீபமுண்டாயிருக்கும் மலம் நெகிழ்ந்து விழுதிருக்கிறது விழுமிது எல்லாவற்றிற்கும் ஆகும். இதற்குப்பத்தியம்:- பூசனிப் பழம் பசுவின் நெய், துவரை, மிளகு, நீர், உப்புக் கண்டம், அயிரைமீன், குஞ்சு, மீன் கவுதாரி, பாலிருக்கிற கோழிக்குஞ்சு.

எரி சன்னிக்கு மருந்து.

நொச்சிசிறு கீரை பொன்னாங்கண்ணி கருசிலாங்கண்ணி சாட்டறணை மணத்தக்காளி நெருஞ்சி நாய் வேளை நல்ல வேளை மொடக்கெத்தானிது வகை யெல்லாம் சரி, உழக்கு நல்லெண்ணெய் படி ஒன்று அந்தச் சாற்றில் எண்ணெயை ஊற்றி காய்ச்சி மெழுகுப் பதத்தில் எண்ணெயிருத்துக் கொண்டு தலை முழுகவும். கைப்புப், புளி தவிர்க்கவும். ஏனிசி ஆனி பன்னி பசுவின் நெய்யில் மூன்று நாள் தின்னவும்.

வெறு மருந்து.

மூன்று வருடித்துப் பருத்தியிலைச் சாறு வெள்ளாட்டுப்பால் அந்தச் சாறு விட்டு நற்சீரகம் சக்கரை கூட்டி கொடுக்கவும்.

சிந்தாமணிக் குளிகை.

நாவி கழஞ்சு ஒன்று; நிறிவிடம் கழஞ்சு ஒன்று, ரசம் கழஞ்சு ஒன்று, அரிதாரம் கழஞ்சு ஒன்று கெந்தக் கழஞ்சு ஒன்று, சாதிலிங்கம் கழஞ்சு ஒன்று, வெண்காரம் கழஞ்சு ஒன்று, அக்கிலா காரம் கழஞ்சு ஒன்று மிருளி கழஞ்சு ஒன்று, தான்றிக்காய் கழஞ்சு ஒன்று கடுக்காய் கழஞ்சு ஒன்று, நெல்லி வற்றல் கழஞ்சு ஒன்று, சுக்கு கழஞ்சு ஒன்று, மிளகு, கழஞ்சு ஒன்று, திப்பலி கழஞ்சி இரண்டு ஆக மருந்து பதினைந்தும் ஒருநிறையாக சுத்தி பண்ணி நேர்வாளம் ஒரு நிறையும், இதுஇரண்டும் சரியாகக் கூட்டி இதுக்கு கையாந்த கரைச் சாறு விட்டு ஒரு சாமம் அரைக்கவும். மற்றுநாள் அந்தப் படி அரைக்கவும். இப்படி இருப்தொரு நாளை அரைக்கவும். பிறகு துவரைப் பிரமாணம் குளிகை செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு இந்தக் குளிகை ஆறுமா மாற விட்டு பிறகு எந்த வியாதிக்கும் இஞ்சிச் சாற்றிலிடவும். வாதத்துக்கு குங்குமப்பூச் சாற்றிலிடவும். நெஞ்செரிப்புக்கு சர்க்கரை விடவும். சத்தியதி சுரத்துக்கு எலுமிச்சம் பழச் சாற்றி விடவும். காலிசிவுக்குச் சிறு காஞ் சோறியைஇலை சாற்றிலிட்வும்-நீர்க் கட்டுக்கு அம்மான் பச்சரிசி சாற்றிலிடவும். சன்னிக்கு குன்றியிலைச் சாற்றிலிடவும். சர்க்கரை கூட்டி விடவும். திரிச் தினையரிசி கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். சிர வாதத்துக்கு தூதுவளைக் கஷாயத்துடன் நெய்யும் கூட்டி இடவும்.

வறற்றெரிவுக்கு லவங்கப்பட்டைச் சற்றிலிடவும். இத்ப் பத்தியம் பாலுஞ் சோறு முன்னவும். வாத நோக்காட்டுக்கு நொச்சியிலைச் சாற்றிலாவது பசுவின் கோமயத்திலாவது கையாந்த கரைச் சாறுவது கொடுக்கவும். வியாதி அறிந்திடவும். குளிகை மோரிரெட்டுக் கொடுக்க வதமும் கிருமியும்தீரும். பிறக் குருணிக்குத் தயிரில் மூன்று நாள் கொடுக்கவும். வயற்று வலிக்கு எலுமிச்சஞ் சாறுடன் ஓமமும் கூட்டி இடவும். வாயுவுக்குக் கோயமத்திலிடத் தீரும். உப்பிடத்துக்குப் குப்பை மேனிச் சாற்றிலிடவும் குன்மத்துக்கு பசுவின் கேதயம்திலிடவும். காமாலைக்கு புளியிலைச் சாற்றிலிடவும். அண்ட வாதத்துக்குப் பாலிலிடத் தீரும். சகல வியாதிக்கெல்லாம் தேனிலிடத் தீரும். நெய்யிலிடவும். எரிக்குக்கச் சர்க்கரை யிலிடவும்.

தாக சுரத்துக்கு மருந்து.

அதிமதுரம், கோட்டம் சீரகம், சுக்கு, வெண்காரம், தேன் பஞ்சதாரை எலுமிச்சம் பழச் சாற்றில் அரைத்துக் நாக்கும் பல்லும் தடவி வழித்துக் கொப்பளிக்கத் தண்ணீர் தாகம் சுரமும் போம்.

[illegible]

இந்துப்புத் திரிகடுகு, பெருங்காயமும் வெண்காரம், அசமதாகம் கொம்மட்டி மாதளம் பழத்தில் தடவி நாவிலே தேய்க்க தவனமும் சுரமும் போம்.

வாந்திக்கு மருந்து.

மாதளம் பழம் அதிமதுரம், பஞ்சதாரை, தேன் எலுமிச்சன் பழச் சாற்றில் அரைத்து நாக்கில் தடவ வாந்தி போம். ஏலரிசி, எலுமிச்சன் விரை வெற்றிலை கிராம்பு சமனுகப் கூட்டிப் பொடித்து எலுமிச்சம் பழச்சாற்றில்குழைத்து நாவில் தடவ வாந்தி போம். வில்வப் புட்டை, இளநீரில் கொடுக்க வாந்தி போம். நெல்லியிலைச் சாறு திப்பிலிபஞ்சதாரை கூட்டிக் கொடுக்க பழய வாதி போம். மாங்கொழுந், நாவல் நாவ்லரி கெந்து கஷாயம் தேன் கூடிக் கொடுக்கத் தண்ணீர் தாவனம் தீரும்.

கொத்தமல்லி, சீரகம் இருவேலி சந்தனம், வெட்டிவேர், கோரைக்கிழங்கு கற்பூரம், கோஷ்டம் அதிமதுரம், தாமரைக் கிழங்கு அரசம் பட்டை, ஆலம் பட்டை, நாவல் பட்டை, திரிபாலை-சந்தில் கொடி இது தண்ணீர் தாவனத்துக்கு கஷாயம்.

சன்னி பதிமூன்றுக்கும் நிதானம்.

சன்னி நிதானம்:- சேற்றும் மதிகமாயிருக்கும், குலை நோக்காடு, போலக் கடினமாய் நோகும்-தாகமும், காசமும் அதிகப்படும், அழுவன்டாம், இது தாந்தீரிக சன்னி என்று பெயராகும். ஏழு நாளைக்கு மேல் இந்த சன்னி தீரும்.

தாந்திரிக சன்னி நிதானம்:- மெய் மறந்திருக்கும், சுர மதிகமாகும். சுவாக மதிகமாகும் தாகமுமாகும், உளரிக்கை யுமுண்டு, அதிசாரமாம், நாக்கிலே முள் போல கருப்பாயிருக்கும் கைக்கும் தொண்டையிலிதினவு தோன்றும். காது கேளாது. இது தாந்தீரக சன்னி என்று பெயர் இருபது நாளைக்கு மேல் தீரும்.

சித்தவிப் பிரம்ம சன்னி நிதானம்:- மாதம் போகம் வரும். அன்னவர் சிரிப்பும் பாட்டும் பிரலாபமும் அழுகையும் சரீரம் வர்ன பேதமாம் கஷ்டமாம். இது சித்த விப்பிரம்ம சன்னி யென்று சொல்லவும் பதிமூன்று நாளைக்கு மேல் தீரும்.

கண்டக சன்னி நிதானம்:- கழுத்து நோவும் சுரம் மூர்சசை யாகும், சுரமுண்டு, உடம்பு நடுக்கமும் அழுகையுண்டு, மோகம் நித்திரையுமுண்டு, சந்துகளெல்லாம் நோகும் தாகமும் பிரலாபமு முண்டு. ஜடிடுமிது பதிமூன்று நாளைக்கு மேல் தீரும்.

கன்னி சன்னி நிதானம்:- சுரமுண்டு, கதோரத்தில் வீங்கும், சுவாச மெடுக்கும், சிரேகம் நடுக்கும். வேர்வை யெடுக்கும். கழுத்து வீங்கும். தாப மெடுக்கும். நீர்

நீர் வாயில் அதிகமாகும். திரேகம் அனலாயிருக்கும், தலை சுற்றி வரும். உடம்பெங்கும் வியர்க்கும். வேதனையாம் அதிகாமுண்டு. வயிறு வங்கும், தாகம் கடினமாயிருக்கும். தாகமும் அதியுமுண்டு. இது சன்னிக சன்னியென்று பெயர். இது மிகவும் அசாத்தியம்.

அந்தக சன்னி நிதானம்:- தாகம் மோகம் தலை நடுக்கும்இருக்கமும் திரேகமெங்கும் நடுக்கும், காபமுண்டு. இது அசாத்தியம். மூன்று மாதத்துக்கு மேல் குணமாகும். இது கஷ்ட சாத்தியம்.

சிம்ம சன்னி நிதானம்:- நாக்கெல்லாம் முள்ளாகயிருக்கும். நாவுலர்ந்திருக்கும். காசம் சுவாசமுண்டாயிருக்கும். மறந்திருக்கும். காது கேளாது. வாய் பேசாது தாபமுண்டு. சத்துவமில்லை. இது கிமுக சன்னியென்று பெயர். இது பதிறு நாளைக்கு மேல் குணமாகும். இது அசத்தியமாயிருக்கும்.

புக்கு நேத்திர சன்னி நிதானம்:- மோகம், தாகம், பிரளபம் கழுத்தடி வேர்வை புக்கு மேதிர நிதானம். உப்பிசம் கண் சிந்திருக்கும். கண்மேல் புருவம் வீங்கும். கேளாது அதிகாரம் நித்திரையுண்டாம். இதுக்கு புக்கு நேத்திர சன்னி என்று பெயர். அசாத்தியம். இது ஏழு நாளைக்கு மேல் தீரும்.

ரக்திஷ்டி சன்னி நிதானம்:- சுரமுண்டு, ரத்த மெடுக்கும், மூர்ச்சையுண்டு, தாகமுண்டு பிரமையுண்டு. இது லக்ஷண முண்டானது. இது அசாதியம் பத்து நாளிருந்தால் பிழைப்பான்.

பிரலாப சன்னி நிதானம்:- பிரலாப மாதர் சிந்தையுண்டு கனல்உண்டு, பீசம் வங்கும். உளிரிக்கையாயிருக்கும். இது பிரலாப சன்னி என்று பெயர். இது அசாத்தியம். பதினு நாளைக்கு மேல் தீரும்.

சீதாங்க சன்னி நிதானம்:- சரீரம் குளிர்ந்திருக்கும். வாந்தி கக்கும். அதிகாரமுண்டு. உடம்பு நடுங்கும். தாபம் மேல்எழுந்திருக்கும். ஆராட்டம் விக்கல் உப்பிசம் அழலிக்கை யுண்டு. நாக்கும் காண்பியாது இது கடுங் சீதாங்க சன்னி என்று பெயர். இது கொல்லும் பதினைந்து நளிருந்தால் குணமாகும்.

அபிகாத சன்னி நிதானம்:- சிரிக்கும். ஆடும் பாடும், கூப்பிடும மகா கஷ்டமுண்டு. வைத்தியனை கண் சிவக்கப் பார்க்கும். அறிவிலிருப்பான், அபிகாத சன்னி இது வென்று பெயர். இது அசாத்தியம் பதினைந்து நாள் போனால் குணமாகும்.

கசப்பு நோவு நிதானம்

தலை கனத்து வலியுடாயருக்கும். குலையெரிவு அன்ரிக்கு மேல் படத் தொடுத்துக் காயும் கொருக்கிருமலுண்டாம். பசிண்டு, அன்னத்தைக் கண்டால் நடஞ்சு போலிருக்கும். வாதிக்கும், நாவு எருமை நாக்கு போலிருக்கும். வாய் நாற்றமாயிருக்கும். கண் சிசிவந்திருக்கும்: உடலெங்கும் சந்து நொறுங்க அடித்தாப் போலிருக்கும் இடைவிடாது அழர்ச்சியயிருக்கும். வெதுப்பும் குளிரும் கூடியிருக்கும். பித்த வாத நடி நடக்கும். சிறு நீர் சிவந்திருக்கும். மலச் சுத்தி தீய்ந்து விழும். இப்படி பல குணங்களுமுண்டாயிருந்தால் கசப்பு நோவென்று கொல்லப்படும்.

இதற்கு மருந்து:- நற்சீரகம்; கொத்தமல்லி, லவங்கப்பட்டை, அதிமதுரம் கல்நார் வெந்தயம், சுக்கு, சதகுப்பை, செங்கழு நீர், கோஷ்டம், கருஞ்சீரகம் செண்பக மொக்குத் திப்லி இவையெல்லாம் சம் கொண்டு தூள் செய்து ஒரு பிடி பசுவின் நெய்யில் எரித்து வைத்துக் கொண்டு காசிடை உள்ளுக்குக் கொள்ளவும். தீரும். இது ஒரு பங்குக்கு இரண்டு பங்கு நெய் கூட்டி எரிப்பது.

இதற்குப் பத்தியம்:- வெந்நீரும் சோறும் குளிர ஆற்றி உண்ணவும்.

வாதசுரத்தின் குணம்.

1. வாத சுரத்தின் குணம் சொல்லில் வயிறு பொருமும். வலியுண்டாம். தேகம் புளிக்கும் புளி போலிருக்கும். பொருந்தாது. பாதங் குளிரும் மலபந்தம் பாரத்தினவு உதடு வரும். உடலுங் கடுப்பாகும். சொல்லும் சுரத்தின் குணமிதுவே.

2. நீத்தித்திகைத்து மயிர்க் கருத்து மந்த தலையை நோவதுமாம் கடித்தாய முரி நிமிர்ந்து கண்ணும் வாயும் முகம் கருகி பிடிக்கி வாய் நீரவருவதுவும், மிசைக்கும் மிளைக்கும் வாயதுவர்க்கும். அடைக்கி வலிக்கு முடம்பெல்லாம் அரிவத மெல்லே.

3. வாதசுரமே குளிர் சுரமாம் வாய் நீர்திகைப்பு மயிர்க் குத்தும் போத முரித் தாகமுடன் புகள் வாய் குமுருந்தாறெடுங் கல் பேதகமாகத் தலை. கடிகை மிளாந்தாப் போல் நோய் கண்கந்தோல்காதுங் கருகி சுவாசமுடன் காசமிக வாங் கண்டேரே

பித்தசுரத்தின் குணம்,

1. பித்தச் ருத்தின் குணஞ் சொல்லிற் பித்த மலத்துமுடம் பெல்லாம் மெத்த தண்ணீர் தாகவெண்டும் மிகவும் கைக்கும் நாவுலரும் மெத்தச் சிறு நீர் மலந்தானும் மொழி சேற்பன்ம் மஞ்சணிக்கும் சத்திப் பார்க்கும் முகங் கருக்கும் கொல்லாமிறம் புண்ணுமே–

2. நாசி நீர் சிகப்புண்டா தலைவலி நேயுமுண்டாய் கூசவே வெறுத்தக் கொம மிக் கொடிய தோர முழக்கு புண்டாய் வாச மென குழலாய் தாகமருவிடு நோயு முண் டாய் பேசலாம் வெறுப்பின் நன்மை பித்தத்தின் சுரந்தாமே.–

3. வன்னி பேர் சுரமே மூர்ச்சைமதியுதி சாரம் வாந்தி பின்னையும் புசைப்புத் தாக பெரு முகமடி தாங்காது மின்னிடு முகிருப் கண்ணும் மேனியும் பேத மாகப் பண்ணிடுங் குளிர்ச்சி வேண்டும் பியத்திய சுரம் தாமே.

4. பித்த சுரத்தின் குணஞ் சொலிற் பெரிதா முழலை மிகச் சொரிக்கும் மெத்த மணல் போலேயிருக்கும் மிகவே கழுத்தும் நாவரளும் குத்தந் தலையில் வலியுள் தாங் கொடிதாம், பித் முக்கூரும்சுத்த சேட்டும மொரு கூழஞ் சொன்னோம் பித்தசுரத்தடவே.

காசத்தின் குணம்.

1. காசத்தின் குணம் காசமிருமல் கட்டி விழும் களைந்து
சேருமடிக்கடி தான் நாசி யளலாந் தனல் போலாம்
நளிரு முடம்பு வத்தி வரும் மூர்ச்சை நாறி பஞ்சவர்ணம்
முதிரம் விழும் வாந்தி பன்னவும் நளிச்சைக் குரலுங்கம் விடும் முத்து வெதும்பு, முரமாலே

2. முந்தார காசம் வந்தால் வாங்கிடுஞ் சுவாச மெல்லாம்
மிந்தாமே சுரமும் கானறு மிளைத்திடு மிரும் மெத்த சந்த
வாய் தலையுடம்பு தளர வலிக்கு மினப் பாகும் பந்தாது
உடம்பு நெஞ்சு முகம்பற்றி வலிக்கும் பன்பிதுவே.

3. பித்த காச மிருமல் மிகப் பிரட்டி முறுக்கியல்புதற்கு சத்தி
யெருத் திருமலுண்டாய்த் தலெய் முடம்பு தான் வலிக்கு
குத்தி விருமுன் குறல் கம்மும் கூற்ச் சரீர் மிளைக்கும்
தித்தித் திருக்கும் வாயூரல் சிவந்த நீரே தானுறும்.

4. வாத மெழும்புட லை வாக வயிற்றி முறுக்கி வலி
எடுக்கும் போதிருமி சத்தம் விழும் புண்ணறு மிடற்ம்
புகை யெடுக்கும் கரதுங் கண்ணும் வலி எடுக்கும் கடுக்கு
முடம்பு கணுக்க ளெல்லாம் ப்ாதி நோகும் பற்க்கடுக்கும் பாயிற் படுக் கொட்டாதே

5. இடுப்புடன் முள்ளந் தண்டு இரு வலாப்புரமும் நெஞ்சும்
நடுக்கியே

5. இடுப்புடன்முள்ளத் தண்டு இரு விலாப்புறம் நெஞ்சு
நடுக்கியே குளிர் வெதம்பும் நய்யவே கொதித்துக் குத்தும்
மருத்திடு முள்ளந் தண்டு முதற் சேவும் மயக்க மோடிருமிச்சியும்
கொடிக் கொள் விழுந்த தென்னில் கோளிழு விப்புருதியாமே.

6. இந்த நோய் நின்ற நாளில் இருமியே செய்யமுண்டாய்
வத்திடு நாவும் வித்தி மிடித்திடுஞ் சேர்ப்பமாகும்
முந்தவே அய்யம் பித்தம் முருகிடுங் குளிர்ச்சி வெற்புவந்த
ஞ்ச்சிலேப்பிடி ரெத்தம் வந்திடில் மரமாமே.

7. அண்டியே இருமல் குத்தும் அடிக்கடி ரெத்தம் விழ்ந்து
மண்டியே உட்டும் வத்தி வழுவழுத்து விந்து வாயும்
பண்டியுஞ் சிமஞ்கிருளம் பதங்கெட வரு ப
மேயாகில் உண்டில் லே ரெத்த ரேக மென்றறிந்து ரைக்கலாமே.

8. மர்தர் மயக்கில் மருத் தீட்டில் வந்தே யிருமல்ப்புலால்
நாற்ம்க்ருகதமிகவே பயித்தியமும் செரியார் தெரித்திட்டுடிப்
மிடும் வாத மிகவே காடி விடுத்தில் வந்து மீளயிருமல்நீதிபுயுல்
நேசர் சலத்தின் மிக நின்றே மயக்கிக் கொன்றிடுமே.

இ ர த் த பி த் த க் கு ண ம்.

இரத்த பித்தத்தின் குணம் நெஞ்சு பேத்தி நறுக்கு நறுக்கென்ற நோகும். உடம்பு முறிகிறென்ற வரும், வாயாலும் மூக்காலும் எல்கு கழுவின் தண்ணீர் போல விழும். கைகாலோஞ்சு வரும். உடம்பு வெளுத்திருக்கும். உன்ன வேண்டியிராது. முகம் கடு கடுத்திருக்கும்.

இதற்கு மருந்து :- மேல் அழிஞ்சி கொழு கொழுந்தும் திற மிளகும் அரைத்து விழுங்கிட இரத்தவித்தம் நிற்கும். இதற்குக் குடிநீர் சந்தனம், இரு வேலி வேர் எலுமிச்சம் வேர் பற்பாடகம், முத்தக் காசு இலுப்பைப்பூ இவையெல்லாம் வெவ்வொன்றுக் கும் பலம் கொண்டு வந்து நறுக்கி இரு நாழி நீர் வார்த்துட உழக்காகக் காய்ச்சி காலமே குடிக்க, ராத்திரிக்கு இரண்டத்தனை குடிக்க ரத்த பித்தம் நிற்கும்.

இதற்கு நெய் :- அறுகன் காறு நாழி வெள்ளாட்டுப் பால் நாழி அருகன் வேர், கொடித்தான் செங்கழுநீர் கிழங்கு, தாமரை வளையம் அதி மதுரம், ஏல மிலவங்கம் கொட்ட முந்தரிகைப் பழம், பேரீச்சம் பழம், முத்திக் காசு, நன்னாரி வேர், சந்தனம், இலுப்பைப்ப இவை வகை வொன்றகது பலம் கொண்டு அருகன் காற்றில ரைத்து இரு நாழி பசுவின் நெய்யில் கூட்டி பதத்தில் வடித்து நக்கவும்.. நசியம் பண்ணி னும் ரத்த பித்தம் நிற்கும். கற்றமீனியும் சர்க்கரையும் நெல்லி தான்றிகூட்டி விழுங்க இரத்த பித்தம் நிற்கும்

வேறு.

நிலப்பனைக் கிழங்கும் செம்பருதிப் பூவும், சர்க்கரையும் பால் வார்த்துக் குடிக்க நிற்கும் சீலைச் சாம்பல் மஞ்சள் முள்ளி மூலக்கறட்டை, வேர் இவை பொடி செய்து வெருகடி பெங என்னையில் குழைத்து விழுங்கக இரத்த பித்ம் நிற்கும். அறுகும் பருத்திலையும் நறுக்கி சீலையில் கட்டி முகந்து பாக்க நிற்கும். கடுக்காய் சமன் பண்ண பித்தம் நிற்கும்.

மாங்கொட்டை முலைப் பனி நசியம் பண்ண இரத்த பித்தம் நிற்கும். சாணகச் சாற்றில் திப்பிலி கூட்டிக். கொடுக்க ரத் பத்தம் நிற்கும்.

குதிரை லத்திச் சாற்றில் தேனுங் கூட்டிக் குடிக்க இரத்த பித்தம் நிற்கும்.

மாரிய பித்த வாந்தி மீள நல் மருந்து கேளாய் கூறிய நெல்ப்பொரி, திப்பிலி, ஏலம். கல்கண்டும், நாரியப் பருத்தி யிருடையப் பருப்போடொத்த மிர்தமதாக்கி யுத்தியே.

வாத ராக்ஷதக் குளிகை.

சித்திர மூல வேர்ப்பட்டை நிறை 2 மிளகு நிறை க, கடுகு நிறை. க, காட்டு முருங்கைப் பட்டைச் சாறு காயம் செய்து அந்தச் ~~சாற்றில் *முப்பாறுநிகை*~~ சாற்றில் முப்பாறுநிகை அரைத்து சிறு சுண்டைக்காய் அளவு அம்மாத்திரை நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு பித்த ரத்தக்கு வெந்தயக் கஷாய மிஞ்சிறல் சீரகம் விக்ஷணை காந்தி கஷாயத்திலிடலாம். வாதசுரத்துக்கு சுக்குத் திப்பிலிமிளகு கஷாயத்திலிடவும்.

தாம்பிரபற்பம்.

கை வேளையின் சாத்தானே கெந்தகத்தை யாட்டி-சாதமாய் மூன்று தினம் அரைத்துப் பின்பு-மை போலே மெழுகுங் குகை போல் பண்ணி-மன்னெனிற குகைக்குள்ளே வைத்துப் பின்பு-கையென்ற செம்புதகடொய்த் தட்டி காஞ்சிரையின் பழச் சாற்றினா ரப் போட்டு. போட்டங்கே பக்ஷமொன்று செஞ்சு வாங்கி*புகழ். சினக்காரமதை மேலே பூசி மூட்டுவாய் சிறுபுடமாய் ஒரு புடத்திலே தானே-மூதன்டாகியது நீறிப் போகும் பூட்டுவா யந்திடைக்கு-லிங்கந் கூட்டி-புகழாக அரைத்தனை வலிலை சுட்டே அரைப்பதுதான் எருக்கம் பால் தன்னாலாட்டி-அப்பனே ஒட்டில் வைத்துக் சிறுபுடமே போடு-துரைக்குருவாஞ் செந்தூரம் முருக்கம் பூப் போல-சொர்ன மென்ன இதற்கீடோ குணமேது-அரைப் பணந்தான் திரிகடுகு தேனில் கொள்ள-அப்பனே குன்மமொடு வாய் வெல்லாம்-காசுக்கு சுரப்பனொடு பெரு வயறு நீராம்பல்-கவுசி கென்னட காணுதன்றே.

பொரிகார மஞ்ஞட்சப்பு பக்குவமாய் எட்டு வகை உப்பை வாங்கி சாங்கம்பப் பொடித்து நன்றாய் பாகில் பேர்ட்டு-சமரசமாய்க் கிண்டி வாய் மெழுகு மாகும் ஆகினவே மெழுகுதனைப் பீங்காளுள்ளே அடைத் நீ ஜமாய் வைத்துப் போற்றே. போற்றியே மெழுகுதனை மைந்தா கேளு-புத்தியுடன் பத்து நாள் கொள்ளச் சொல்லு தேற்றியே கொண்டதினால் ஆத்திக் குன்மம்-திரண்டதொரு வரய் விஷல் வலி குன்மங்கள் சாற்றியதோர் நெஞ்சடைப்புப் பித்த குன்ம மஞ்சளஞ் செய்யும் பெரிய குன்மம்-ருத்திர வாயுவு ஆத்தியதோர் சூதகத்தில் வலியோடொக்க-அரகரா-குறுக்கு வலியற்றுப் போமே.

கற்பூர சிலாசத்துப் பற்பம்.

கற்பூர சிலாசத்து விராகனிடை பத்து வெண்காரம் விராகனிடை பத்து இரண்டையும் ஒன்றாய்ச் சேர்த்து எலுமிச்சப் பழச் சாறு விட்டரைத்து வில்லை தட்டிக் காயரைத்து புடம் போடவும்.

தாம்பிரற்பம்.

தாளகத்தைத் தேன் விட்டரைத்து செப்புத்தகட்டில்தடவிப் பூசிக் காயு வைத்து ஒட்டில் வைத்து ஒடு மூடி சீலை செய்து முழப்பும் போடவும். இப்படி மூன்று தடவை பழச் சாறு விட்டு முழப் புடம் போடவும்.

காரீயம்.

காரீயம் தகட்டுக்கு ஆவாரை யிலையை அரைத்து அதின் வைத்து மூடி புடம் போடவும்.

மண்டூர பஸ்மம்.

ஊமவருஷத்து சிட்டம் கொண்டு வந்து உனில்காம்ச்சி பசுவின் மோரிலே நனைக்கவும். மூன்று தரம் மறுபடி எடுத்து மோர் விட்டு அரைத்துப் புடம் போடவும். மறுபடியும் ஒரு சாமம் அரைத்து வில்லை தட்டிக் காயி வைத்து கன புடம் போடவும். கரிப்பான் சாள் கால் படியும் வேலிப் பருத்திச் சாம்பல் கால்படி-மிளகு பலம் ஒன்று

சுக்கு பலம் ஒன்று திப்பிலி பலம் இ, பொடி எல்லாம் செய்து இதில் வெருகடியளவு இருபது நாள் சாப்பிடவும். கீரைத் தண்டு அவரைப் பிஞ்சு முருங்கைப் பிஞ்சு-பசு வின் மோருங் கூட்டவும்.

காந்த மெழுகு.

காந்தம் பலம் ஒன்று, ரசம் பலம் 1/8, காரம் விராகனிடை ஐந்து, சவ்வீரம் வி.ஐந்து. கெந்தகம் பலம் இரண்டு தாளகம் விராகனிடை இரண்டரை மனோசிலை விராகனிடை இரண்டரை, பழச்சாற்றால் இரண்டு சாமமரைத்து தண்ணீர் விட்டுக் கழுவிப் போடவும். மறுபடி எடுத்து காட்டு வள்ளிக் கிழங்குச் சாத்தில் மத்திச் சுக்காடித் தண்ணீரை விட்டு கழுவிப் போடவும். வெய்யிலில் காய மெழுகாகும்.

அயச் செம்பு.

அயத்தகடு தட்டி காட்டு வள்ளிக் கிழங்கு அரைத்து கவசம் தட்டி புடம் போடச் செம்பாகும்.

பறங்கிப்பட்டைச் சூரணம்.

பறங்கிப் பட்டை பலம் இரண்டு-மிளகு பலம் நாலு இரண்டையும் சேர்த்துக் காயவைத்து இடித்து வடிகட்டி வெருகடியளவு வெந்நீரில் கொள்ள ஆறாத விரணங்கள் கடுப்பு வாயுவு திரட்டாய் வடிசலம் சூலக்கட்டு மேல்கருப்பு, மேகவாயுவு-தீரும்.

பிரதாப சூரணம்.

சூதம் கெந்தகம், நாபி, மனோசிலை, வெங்காரம், ஒவ்வொன்றுக்கு களஞ்சி விராகன் ஒன்றுக்கு எட்டு மிளகு தூளை ஒரு பணவிடை வெத்திலையில் மடித்துத் தின்ன சற்றே சுடு தண்ணீர் கொடுக்கவும்- இதுக்குத் தீரும் வியாதி:- இரிச்சம், ஓயாமல் வருகிற சுரம், எட்டு வகை வாண்டு, உளமாந்தம், அக்கினி மாந்தம், எட்டு வகை வாய்வு, வாந்தியும், சுவாச மந்தார காசம், மந்தாராக்கினி தீரும்.

அஷ்ட ரசம்.

கருவூமத்தன் சாறு பலம் ஒன்று அஞ்சான் காய்ச்சல்வெடியிப்பு பலம் ஒன்று, முருப்பு பலம் ஒன்று, ஆகப் பலம் மூன்று குழிம்மியிலிட்டுக் கொண்டு அரைக்கத் தண்ணீர் வற்றுமளவு அரைத்து பில்லைசெய்து காய்ந்ததின் பிறகு ஒரு ஓட்டில் வைத்து ஓடு மூடி சீலை மண் செய்து நிஜபுடமிடவும்.

வெடியுப்பு கட்டு திட்டம்:- வெடியுப்புப் பலம் பனிரெண்டு, எடுத்து பழைய மண் சட்டியில் பேட்டு முக்கால் படி தண்ணீர் விட்டு தெளியவைத்து தெளிவிருத்து அடுப்பில் வைத்து கமலாக்கினி யெரிக்கவும். கொதிக்கு ஒரு கரண்டி கொண்டு கிண்டிக் கிண்டிக் காய்ச்சவும். அப்போது ஒரு புது ஓலைஒரு சாண் நீளம் நறுக்கி வைத்துக் கொண்டு அந்தக் கரண்டு கொண்டு* கொண்டு ஒரு சொட்டு எடுத்து அந்த ஓலையில் குத்திப் பார்க்கவும். பதம் வந்தல் உரைந்து போகும். அந்த எண்ணை எடுத்து மருச் சட்டியில் கதிர் பாய்ந்திருக்கும். அந்தத் தண்ணீரை இருத்துப் போட்டு அந்தஉப்பை எடுத்துக் காயவைத்து சாயங்காலம் மறுபடியும் அந்தச் சட்டியில் போட்டு அந்த முக்கால் படி தண்ணீர் விட்டுக் காய்ச்சியப் பதம் கண்டு எடுத்து மறு சட்டியில் இருத்து வைத்து மறு நாள் யெடுத்தால் கதிர் பாய்ந்திருக்கும். அந்த உப்பைஎடுத்து காயவைக்கவும். இப்படி மூன்று தரம் காய்ச்சவும். வெள்ளைப் பாஷாணம் பலம் ஐந்து; நாகம் ஐந்து, சட்டிக்கு அரைவாசி போட்டு பெரிய கலயமாக இருக்க வேணும். அந்த அஞ்சு களஞ்சி பாஷாண கட்டியை துலால் கட்டி அந்தக் கலையத்துக்குள் போட்டு வெள்ளை எருக்கம் பால் அரைச் சட்டி அமுங்க விட்டுக் கொண்டு வந்து ஒரு ஓட்டிலே உமி போட்டு தீப்பத்தி அந்த உமி தீ ஆனதின் பிறகு அந்த கலசத்தைஎடுத்து அந்த தீயில் வைக்கவும். பால் வற்றமளவுஇருந்ததின் பிறகெடுத்தும் மாடாக் குழியில் வைக்கவும். மற்றுநாள் எடுத்து

எடுத்துப் பால் கறந்து அந்தப் படி உமியேட்டில் வைக்கவும். இப்படியே ஏழு நாள் வைக்கவும். எட்டா நாள் ஆனல் அந்த பாஷாணக் கட்டியை எடுத்துவைத்து அந்தக் கட்டியை நடுக்கலயத்தில் வைத்து தலையம் நிறையப் பால் கறந்து அந்தக் கலயத்தின் மேல் ஒடுமூடிச் சீலை மண் செய்து கோழிப்புடம் மிடவும். தீரும்.

சிறு கன்னுகம் நொறுக்கிந் நாள் செய்து சம் பழச்சாற்றிரப் போட்டு அந்தச் சாற்றில்செம்பு காச்சித் தோய்க்கவும். ஆறு தடவை தோய்க்கவும்.

சீராரும் பொரிகரம் ரதமோடு நாபி சிலையுடனே
கெந்தக மந்தாமுடனே காயம்
தாராரும் சருக் சீரகம் நிற் வீகும் கூட்டி
தனித் தனியாய் விராகனிடை சமனுகக் கொண்டு
வேலிப் பருத்தியிலைச் சாற்றில் ஆருசு விராகனிடை ரெண்டு
துத்தம் விராகனிடை இரண்டு வெள்ளைப் பாஷாணம் வீ. இரண்டு
ஊமைத்தன் சாறு விட்டு ஒரு சாமம் அரைத்து ரெண்டு
மணிப் பிரமாணம் உண்டை பண்ணி மூன்று நாளாகில்
எடுத்துக் கொண்டு சுரம் கண்ட ஒன்பதாம் நாள் ஒரு மாத்திரை போடக் கருப்படியில் நசிக்கிக் கொடுக்கவும். இப்படிமூன்று நாள் கொடுக்கவும். உப்பு தவிர்க்கவும்.

சவ்வீரம் விராகனிடை இரண்டு, அரிதாரம் விராகனிடை இரண்டு, ரசகற்பூரம் விராகனிடை இரண்டு மயில் வெட்டி வீ.2, இந்த மூன்று சரக்கையும் நறுக்கு வேப் பெண்ணெபடி கால் அதில் போட்டு மேல் இந்தப் பெரியும் போட்டு கீழும் மேலும் சட்டி மூடி சீலை மண் செய்து எறித்து சத்தமாறிறக்கவும். காலமே ஒரு நெல்லிக் காய் பருப்பு அளவு இஞ்சி சாற்றில் கொடுக்கவும். சாயந்திரம் அரத்தைக் கஷாயத் தில் கொடுக்கவும். ஆறு நாளைக்குத் தின்னவும். கெற்பச் சூலை பிரமேகம் பவுத் திரம் மீளை மந்தார காசம் தீரும்.

....

சுரத்துக்கு மருந்து-பாஷாணம்.

பாஷாணம் வீராகனிடை ஒன்று-பாகல் காயில் வைத்து சிறு நீர் விட்டுப் பத்து தரம் வெந்து மருபடி பொடி பண்ணி ஒரு சிரட்டமடையில் வைத்துச் சுண்ணும்புத் தண்ணீர் விட்டு மூன்று நாள் வெய்யிலில் வைத்து இதில் கையில் பூரம், கால்விராகனிடை கூட்டி அரைத்துக் கிண்டி குன்றியளவு கஷாயதில் கொடுக்கச் சீத சுரம் நாலு நாளை மாறலிவை தீரும்.

கெவுரி பாஷாணம்.

கெவுரிப் பாஷாணம் விராகனிடை க., மூன் பாஷணம் போலே சுத்தி செய் ததில் ஒரு களஞ்சி கையில் பூரம் கூட்டி பொடி செய்து குன்றியளவு தேனில் திரிகடுகு பொடி செய்து கொடுக்க கிராகனிஅதிசாரம் கடுப்பு மிவை தீரும்.

வேறு.

அகில் கட்டை பலம் அஞ்சு, சந்தனக் கட்டை பலம் 5, சாதிக்காய் விராகனிடை 1½, சாதிபத்திரி விராகனிடை 1½, வெள்ளைப் பூறு விராகனிடை 1½, வங்காளப் பச்சை விராகனிடை 1½, கச்சோலம் விராகனிடை 1½ சடாமாஞ்சி விராகனிடை 13/4, மஞ்சிட்டி விராகனிடை 1½, செண்பகப்பூ விராகனிடை 1½, ஏலம் விராகனிடை 1½, இலவங்கப்பத்திரி விராகனிடை 1½, வெட்டிவேர் விராகனிடை 1½, சித்தரத்தை விராகனிடை 1½, தேவதாரம் விராகனிடை 1½, நாகப்பூ விராகனிடை 1½, வெள்ளி லோத்திரம் விராகனிடை 1½, அதிமதுரம் விராகனிடை 1½, கெஞ்சந்தனம் விராகனிடை 1½, புழுகு சட்டம் விராகனிடை 1, தாழம்பூ விராகனிடை 1.

18.7.62.

துத்தம்-

துத்தம் வேண்டியது கொண்டு வந்து வெள்ளாட்டு நீரில் விட்டு சூரிய புடம் வைக்கவும். அதை எடுத்து நீர் விட்டுக் கழுவி நிழலில் உலர்த்தி சதுரக் கள்ளிப் பால் விட்டு ஐந்து நாழிகை நிழலில் வைத்து உலர்த்திப்போடவும். பிறகு பச்சை மஞ்சளரைத்துக் குகை பிடித்து குகைக்குள்ளே மருந்தை வைத்து பொதிந்து கலசத்தில் வைத்து குக்கிட புடம் போடவும். மறுபடி மஞ்சளித் தள்ளிப் போட்டு பாலிலாவது வெண்ணெயிலாவது வைத்து ஒரு பணவிடை ஏழு நாள் கொடுக்கவும். பவுத்திரம் கெட்டும் தீரும்.

குன்மத்துக்கு மருந்து.

மிளகு 3½, பூடு.3, பெருங்காயம் முத்தாளியிலையை வதக்கி காயம் போட்டு தண்ணீர் வைத்துக் கீரையும் சாப்பிடவும். தண்ணீர் குடிக்கவும்.

பாஷாணக் கட்டு.

பாஷாணம் கட்டி வாங்கி ஒரு நாழிகை காலி நெய்யில் கொடுக்கப் கட்டிப் போம்.

தாளகக் கட்டு.

தாளகக் கட்டி வாங்கி முன் காலி நெய் ஒரு நாழிகை கொடுக்க கட்டிப் போகும்.

பூரக கட்டு.

பூரம் கட்டி வாங்கி பின் கட்டிக்கு மஞ்சான வில்லை கூடன் வீ.4 இரண்டு பொடி பண்ணி ஒன்றாய்ச் சேர்த்து பூரத்துக்கு கீழ் மேல் மூடி தீக் கொளுத்தவும். இப்படி 4 தரம் கொடுக்கவும் பின் விளக்கெண்ணெயும் மிளகு மரைத்து ஒரு தாளிசை கொடுக்க பூரம் கட்டாச்சுது.

வாயுவுக்கு மருந்து.

வயிற்றில் இரச்சலுடன் உண்டாகும் வாயுவுக்குத் தயிர் படி அரை மிளகு சீரகமும் வறுத்துப் பொன்னிரத்தில் இறக்கிக் கடையவும். பின் அந்தத் தயிருடன் ஊற்றி மூடிவைக்கவும். பின் தெளிவிருத்துக் கொடுக்கவும்.

லிங்கக் கட்டு.

லிங்கம் கட்டி வாங்கி புளிமாங்யாச் சாறு நாலு ஜாமம் சுருக்கு கொடுக்கக் கட்டிப் போம்.

சுரத்துக்கு மருந்து.

தானென்ற யேலம் அதிமதுரஞ் சுக்கு சாதிக்காய் பொன்பெருகு
இலவங்கப்பட்டை-நானென்ற சந்தனமுந் தேவதாரம் நன்னாரி வேருடனே முத்தக்காசு
கோனென்ற கோரோசனை கடுகு ரோகணி கோஷ்டமொடு
இலுப்பைப் பூ இலாமிச்சம் வேர்-ஊனென்ற முதிரிகை. போர்த்தநெடு உயர்ந்த
ஜடா மாஞ்சி திப்பிலியுமாமே-

ஆயடா பச்சிலையும் வகையொன்றுக்கு-அப்பனே கதஞ்சி யென்று கடலவத்திட்டு
தாமடா கருப்பஞ் சாரின நீர்விட்டுத் தானரைத்துச் சுண்டைக் காயளவதாக
யோமடா ஊட்டி யுலத்திக் கொண்டு உத்தமனே யின்னறத்தில் வேகவைத்து-போமடா
யின்னீரில் சீனி யிட்டு-பொசிக்கவே குளிகை யொன்று போகும் நேயே-
நோயேது பித்த சுரம் பித்த மெல்லாம்-நோகவே. சத்தி விக்கல்நொடிக்குள் தீரும்
நீபோது பத்தியந்தானரை உப்பிட்டு-நெய் துவரைப் பயறுடனே அன்னங் கொள்ள
தற்போது பசுவின் பால் சீனி விட்டுத் தான் கொள்ள குடைலாம் தணியும் பாரு
வேலேது பயித்தியந்தான் கொண்ட பேர்க்கு-பெருங் கழுதைப் பாலிட பித்தம் போமே.

குன்மத்துக்கு மெழுகு:- போச்சென்ற குன்மமென்ற தெல்லாம் போக-புதுமையுள்ள லேகி
சொல்லார் கேளு. காய்ச்சென்ற கருப்பட்டி பலந்தான் பத்து கருவான
அமரியினுளர் கரைத்துக் கொண்டு பாச்சுவாய் அடுப்பேத்தி யனலைமூட்டிப்
பக்குவமாய்க் காய்ச்சுவாய் பாகு போலே தாட்சியில்லாப்
பாகத்தில் சேரு மருந்து-தப்பாமல் சுரமொடு காரம் விளக.

வாங்குவாய் வெடியுப்புக் காரந்தான்-வளமான வளையலுப்பு இந்துப்போடு
பாங்கு நேர் பொரி காரஞ் கடலுப்பு-பக்குவமாய் வெட்டு வகை உப்பு
வாங்கி சுங்கமாய்ப் பொடித்து நன்றுப் பாகில் போட்டு-சமரசமாய் கிண்டு
வாய் மெழுகு மாகும்-ஆங்கெனவே மெழுகுதனைப் பீங்கானியுள்ளே அடைத்து
நீ பதனமாய் வைத்துப் போற்றே.

போற்றியே மெழுகுதனை மைந்தா கேளு-புத்தியுடன்
பத்து நாள் கொள்ளச்சொல்லு-சேர்த்தியே கொண்டதினால்
சத்திக் குன்மம்-திரண்டதொரு வாயுவினால் வலி குன்மங்கள்
சாத்திர நேக நெஞ்சடைப்பு பித்தம் குன்மம்-சஞ்சளஞ்
செய்யும் பெரிய குன்மம் மருத்தி வாயுவு-ஆத்தியதோர்
சூதகத்தில் வலி யோடொக்க-அரகரா குமக்கு வலி யனைத்தும் போமே.

நேத்திர ரோகம் வெள்ளெழுத்துக்கு ஆனந்தக் களிப்பு.

மா முருங்கை வித்து நூறு -- தின
மாக நாழுண்ணு மின்கொரு -நூறு
ஆமிலரைத்திடு சாறு --- டனே
யப்படியே கல்வந்தனிலே யாறு
நாழிகை வய்யலில் வைக்க --- தைலம்
கல்லதாய்த் தேறுமே காரமொடொக்க
வீழு மெடுத்தொரு பக்க -- விழி
மீதிலே யோர் துளி போட்டே கதிக்க
வெள்ளெழுத்தாணியும் நோகும் -- ரண
மேவும் பலவித ரோகங்க ளேகும்
தெள்ளு தமிழ் முறை யாகும் -- இதிற்
தேர்ந்தவர்க் கேரவரு சுலம் தாகும்
மற்றொரு மாமருந்துன் --- நல்ல
பாரிசந் தன்னிலே யோரிலை --- யுண்டு
வற்றுங் கறித் தூத்தம் ரண்டு --- நெல்லி
வற்றல் களஞ்சிடை யாகவே கொண்டு
சம்பள்க் சாற்றினை விட்டு திரி
சாம மரைத்துக்கு குறுக வுருட்டு
வெம்பு விழியிலோர் பொட்டு --- தன்னை
விட்டால்நேக் நோய் விட்டோர்டுங் கெட்டு (தந்தனம்)

எலிக்கடி நோய்கட்டு மருந்து.

தானன	தந்த	தந்தன	தனதாளு
மாதாவ	சந்த	ஞுங்கறி	
வேரது	கொம்பு	டன்கடு	
மாத்வன	னன்ப	ழுஞ்சிறு	பையர் தேரு
மாலெனு	வண்டு	விளிறன	
மாது ளை	பிஞ்சு	சங்கிலை	
மால்முகி	துங்க	ரந்ததய்	னடிவேரும்
போதமி	லங்கு	மந்திரி	
மாதவி	செங்கை	யும்பரி	

பூமக ரந்த நிம்பமி வங்கயோடு
பூரிய மஞ்ச ஞும்போது
புத்து மிஞ்சு குஞ்சரி
புலைவ ணங்கி பிண்டியு மிலைாவு
இதர முள்போ ருந்திய
பாதிப ழஞ்சு லந்தனி
லாறினி லொன்று வெந்தலி ஞறு நேரம்
ஞளமி தம்ப தம்பிடி
யீதறு பங்கி சைந்திடு
ஆசையு டன்க வர்ந்திட எலிநோயின்
வாதைய கன்றி ருந்திட
வேலவ ணம்ப ழுங்கஞு
மாமிச ழுங்கி ரந்தியு விடுவாயே
வாகைநி றைந்த டம்புவி
காலமு டஞ்சி றந்திடு
மாதவ ரன்ற ரைந்திடு முறையாமே.

நாலாம் மாறலுக்கு மருந்து.

நிலப்புருவு நாலு கொண்டு வந்து ஒரு சுண்டைக்காய் போலே அரைத்து பனை வெல்லம் சுண்டைக்காய் போலக் கூட்டிக் குழைத்து முழுங்க நாலு நாள் மாறல் தீரும்.

குளிருக்கு மருந்து.

கஞ்சாங் கோரை சமூலம் கொண்டு வந்து அறிந்து காயப் போட்டு தூளாக இடித்து அதிலே மஞ்சள் பொடி செய்து மிளகு பொடி செய்து அகமதப்பிலும் காயமும் போட்டு கலந்து குளிர் வருகிற போது ஓட்டிலே நெருப்பு கொண்டு வந்து அந்தப் பொடியெல்லாம் தூப்பட்டி கம்பிளி போட்டு மூடி நிறம்பப் புகை பிடிக்கவும் குளிர் நிற்கும்

மலஜலு மடைத்தால் மருந்து.

தடுப்பலிலப்பட்டையைத் தட்டி சிறுக நறுக்கி ஒரு பிடி அளந்து கொண்டு கருங் கொள்ளு ஒரு பிடி அளந்து போட்டு இரண்டு படி தண்ணீர் விட்டு காய்ச்சி ஒரு படியாக இருத்துக் கொடுக்கவும்.

சஞ்சிவி அக்கினி குமாரச் செந்தூரம்.

அரப்பொடி பலம் ஒன்று உருக்குப் பொடி பலம் ஒன்று செம்பு பொடி பலம் ஒன்று பித்தளை அரப்பொடி பலம் ஒன்று வெங்கலப்பொடி பலம்ஒன்று ஊசிக்காந்தம் பலம் ஒன்று இரசம் பலம் ஒன்று கெந்தகம் பலம் ஆறு வெங்காரம் பலம் ஒன்று மனோசிலை பலம் ஒன்று அரிதாரம் பலம் ஒன்று, திப்பிலி பலம் ஒன்று, இதுவெல்லாம் கற்றாழைச் சாறு விட்டு மூன்று நாளரைத்து அடி உரத்த சட்டியிலே இட்டு ஒரு சட்டி கொண்டு மூடி ஏழு சீலை மண் செய்து மூன்று நாள் விடாமல் நெருப்பெறித்து ஆற விட்டு எடுக்கச் செந்தூரமாகும். இந்த செந்தூரத்தை பதன் படுத்திக் கொள்ளவும். இதுக்கு அனுபானம் பச்சை நாவி பசுவின் கோமயத்தில் மூன்று நாள் ஊரப் போட்டு உலர்த்தி திப்பிலி மூலம் பலம் இரண்டு கூடப் போட்டு வெள்ளை வெங்காயம் பத்து விராகனிடை கூட அரைத்து செந்தூரத்துடன் கலந்து அரைப் பணவிடை உருட்டிக் கொள்ளவும்.

இந்தச் செந்தூரத்தில் அரைப் பணவிடை வெள்ளுள்ளித் தயிலத்தில் நாளைக்கு இரண்டு நேரமும் கொள்ள வாயில் கொருப்பு தள்ளுகிறது தீரும். செந்தூரம்மாத்திரையும் சீனி சர்க்கரை வெரு கடியும் கூட்டித் தேனில் பத்து நாளைக்குக் கொள்ள கல்லடைப்

பல் பதினெட்டு அடைப்பல் கல்லடைப்பல் இந்திரி கடி அஞ்சும் ஆந்திர வாயுவு பித்தம் நூற்றிருபத்தெட்டு உஷ்ணரோகம் நூற்றிருபத்தாறு, சேற்றும ரோகம் தொண்ணூற்றாறு வாய்வுத் திரட்சி முப்பத்தாறு பெருவயறு காமாலை பாண்டு விஷப் பாண்டு முதலானதும் தீரும்.

வாய்வுக்கு மருந்து.

சுக்கு பலம் ஒன்று, மிளகு பலம் ஒன்று, நிலவேம்பரச் சமூலம் ஒரு பிடி வெள்ளருகு ஒரு பிடி இது வெல்லாம் இடித்து நாள் பனி கொம்புத் தேனில் மூன்று விரல் கொண்டு கொள்ளவும். எட்டு வகை வாய்வும் தீர்ந்து தீர்ந்து போகும்.

கண்ட மாலைக்கு மருந்து.

கார்த்திகைக் கிழங்கு, தாழைவிழுது, துளசியிலைச் சாறு வார்த்து கல்லுப்புக் கூட்டி அரைத்துப் பூசவும் தீரும்.

சர்வ தோஷத்துக்கும் மருந்து.

கருவேப்பிலை விடத்தாளிக்-கம்பரிசி, இது மூன்றும் வறுத்து அரைத்துப் பொடி செய்து சர்க்கரை நற்சரகமும் பொடி பண்ணி கூடப் போட்டு கலந்து மூன்று விரல் கொண்டு எடுத்து உட் கொள்ளவும். சகல விதமான தோஷமும் இதனால் தீரும்.

குளிர் சுரத்துக்கு மருந்து.

சிவத்த கொளுஞ்சி வேரை நசுக்கி ஒரு சேரை சாறு பிழிந்து கொடுக்கத் தீரும்.

கொடிப்புவுத்திரம், ஆசனப்புவுதிரத்துக்கு மருந்து.

தாவசி முருங்கைச் சாறு ஒரு பிடி, நல்லெண்ணெய் ஒரு பிடி, சுண்ணம்பித் தெளுவு ஒரு பிடி சேர்த்து மூன்று நாளைக்கு கொடுக்கவும்.

வாத சுரத்தின் குணம்

முகம் கறுத்திருக்கும், இவர்த்தல், சரீர மெல்லாம் நோவுதல், தினவெடுத்தல், அதிர்தல், உஷ்ணமாயிருக்கும் தலை பாரித்திருக்குதல், குளிர் வருதல், மயிர் குச்செரிதல் இந்த குணங்களுடையது வாத சுரம்.

இதற்குக் கஷாயம்.

தழுதலை வேர், சங்கம் வேர், விஷ்ணு காந்தி கடுக்காய் தான்றிக்காய், நெல்லிப் பருப்பு சுக்கு இந்த எட்டு வகையும் சமனாகக் கூட்டியிரு நாழி தண்ணீர் விட்டு எட்டிலொன்றாகச் காய்ச்சிக் கஷாயமிட்டுக் கொடுக்க வாத சுரம் தீரும்.

பித்த சுரத்தின் நிதானம்.

நித்திரை வருதல், எழுந்திருந்து ஓடுதல், வாய் பிதற்றுதல், கைதிருவ வருகுதல், வாந்தி வருகுதல், விக்கல் எடுத்தல், சந்தாபம் உண்டாகுதல் இந்தக் குணங்களுடையது.

இதற்குக் கஷாயம்.

கொத்தமல்லி, சதகுப்பை அதிமதுரம், சுக்கு, வெட்டிவேர், ஆடாதோடை, பீர்க்கு, முத்தக் காசு, தண்ணீர் விட்டான் கிழங்கு, முசுமுசுக்கை வேர், இந்த ஒன்பது வகையும் சமன் கூட்டிக் குறுணி தண்ணீர் விட்டு எட்டிலொன்றாகக் காய்ச்சி கஷாயம் இம்டு இறுத்துக் கொடுக்கப் பித்தம் தீரும்.

சேற்றும சுரத்தின் நிதானம்.

முகம் வெளுத்திருக்குதல், மார்பு நோவுதல், இருமுதல், இரைப்பு வருதல், அருவருத்தல், உருசி தெரியாமலிருத்தல், சுவாசம், விடாமலிருத்தல், தாக மெடுக்கல் மிடற்று நோகுதல், சுவாசம் வாங்குதல் தின வெடுக்குதல் இந்த குணங்கள் சேற்றும சுரத்தின் நிதானமென்று சொல்லுவர்.

இதற்குக் கஷாயம்.

கண்டங்கத்திரி வேர், சிறு காஞ்சொறி வேர், சந்தித் தண்டு, சிறு தேக்குச் சுக்கு இந்த அறவகையும் சமனாகக் கூட்டி இரு நாழி தண்ணீர் விட்டு காய்ச்சி இருத்தக் கொடுக்க சேற்றம சுரம் தீரும்.

தொந்த சுரத்தின் நிதானம்.

தொந்த சுரம் ஆறு வகைப்படும். அவை யாதெனில் வாதபித்த தொந்த சுரம், சேற்றம தொந்த சுரம், பித்த சேற்றம தொந்த சுரம், பித் வாத தொந்த சுரம், இந்த ஆறவகை என்ற கொள்க.

இதற்குக் கஷாயம்.

சீந்தில் தண்டு முத்தக் காசி, சித்தாமுட்டி வேர், கற்கடசிங்கி, சதகுப்பி, நில வேம்பு, கடுக்காய் சுக்கு இந்த ஒன்பது வகையும் சமன் கூட்டி இரு நாழி தண்ணீர் விட்டு எட்டொன்றாகக் காய்ச்சக் கஷாய மிட்டு இறுத்தக் கொடுக்க தொந்த சுரம் தீரும்.

டமரா நந்தர் சூத்திரம் பதினாறு.

1. ஆனந்த நிற் ஞானத்திருளே காப்பு-தானந்த சதகாதிரி
உதரட் கெல்லாம்-தாசனென்று பேர் பெற்றட மார் நந்தன்
போனந்த பிரம வனு சந்தானத்தின்-மோகூ தவசுகியா
தீகை செய்தே வையா-ஞானந்தாசி பேசி த்தேன்
எழுத்தைந்தில்-தலமான வாதத்தை நவிலுவோமோ.

2. நவிலுவேன் சூத்திர யோகா பதினாறுக்குள்-நாதாக் கள்
மறைத்த வைத்த ஞாபமெல்லாம்-புவியிலுள்ளோர்
அறியாமல் சித்தர் கூடி-பூவழிலே என்று சொல்லும் மூட்டகத்தை
செவி கொடுத்த கேளுங்கோ-பித்தச் சேதிதெருவில் வந்தால்
உங்கள் தலை தெரித்துப் போகும்-தவுலடித்திப் பேசாதே
ரகசியமப்பா-சவுக்காரமான தென்ன தனிலும் விண்ணே.

3. விண்ணிலே மூன்று சுடர் தோன்றலாச்சு-வெய்யோனும் சந்திர
னக்கினி தானெப்பார்-மண்ணிலே வந்தவுடன் முப்பூவாச்சு
வளர் பிறையைத் தொட்டு நிற்கும் பூசரந்தான்
தண்ணியிலே கண்ட சிலை யுருக்கலாச்சு-சமாதியுப்புச் சுன்னமடா
தழற் கூராச்சு-பெண்ணடுக்கலான ரவியும் காலலாச்சு
பேசாதே பிண்டத்தில் பிரித்துப் பாரே.

4. பிரித்துப் பார் வாய் லங்கியப்பு மூன்றும். பிண்டத்திலி
ப்படியே நின்றதைபா-விரித்த பார் பிருதிவியே பிண்டம் பிண்டம்
வேறேன்று மில் லையடா மிது தான் மூலம்-குறித்துப்
பாரிடைக் கடுரோன் ரெண்டுங் கூடி நிற்கும்-சுழி முனை
யின் கர்மை தப்பி-மந்த்தப் போகல் வருமோ சீவன்
ஜனும்-மயங்கினின்று திரியாதே மண்ணைக் கிண்டே.

5. கிண்டி வரப் பிசைந்த மண்ணைத் தண்ணீருக்குள்ளே-கழிருக்கு
வழு லையுப்பு கல்சென்பார்-கண்டு பார் நெற்றிக் கண்ணாகட்டி
யோனெப்பான கல்லென பாரைங் கோக் கனிதானென்பார்
விண்டு போகாத லஞ்சமிருத மென்பார்-விந்தை என்பார்
நாதமென்றுர் வெடிதாரென்பார்-கொண்டல் ஒன்னி
ப்ச மென்பார் சுன்ன மென்பார்-தேச மென்றும் ப்ச மென்றும் கூறுமேகே.

6. ஏகவஸ்து வென்றும் இரசு-வென்றும் எ.ஜ.ஒ.ஆ வென்ற
மிலக்க மென்றும் சாகாத காலென்றும் நீர்டான மென்றும்
சாரமென்றும் பஞ்சமென்றும் சட்சு வென்றும்-வவேகாத தலை

யெச்சம் வீர மென்றும்விச்வனென்றும் மிரனிய கற்ப விரா
ட்டனென்றும்-போகாத புலனென்றும் பூரண மென்றும்
புனில மன மென்று சொல்ப் பொருந்தும் பேரே.

7. பேரான பரிபாஷை பேர்கள் எல்லாஞ-பேயனுக்கும்
பேதையர்க்கும் பேர் தானுச்சு-கூறான மூன்று விதமான
பிண்டம் கோடா கோடிஎல்லா மிதற்குள்ளாச்சு
நீறான அங்கியுடன் காலுங் கட்டி-நின்ற விடம் வழலை யென்
பார் நந்தீகர்-தோர் தயொன்று மூலக் மாடே-சிவநாம
மென்னுநந் திரட்டிப் பாரே.

8. பார்க்கையிலே பனிச் சென்று பிரகாசிக்கும்-பரிதிமதி
யக்கினியும் பாழ் போகாமல்-சேர்க்கையிலே
கை சிக்கிக் கொண்டால்திடத்துடனே, சேரலமே சிவயோகத்திலே
நோக்கையிலே வழலையல் கற்ப மாச்சு-நொந்த
சடங் கற்பர தேகமாச்சு-நர்க்கை யல்லேர் தூக்கி விடு மேல் மூலத்துள்
நலமான பிராணனிற்கும் நாட்டந்தானே-

9. தேனென்ற வன்னிக்கு கும்ரனென்றே பேர்-தண்ணீரு வாயுவு
க்குப் பொன்னென்றே பேர்-ஏனென்ற சுழி முனையே ருத்திர ஞச்சு
யிடகலை பிங்கலை பிரும்மா விஷ்ணு வாச்சு-வானின்ற சிவ்வங்
யகரமாச்சு-வாமென்னும் யோகமென்று
மிரண்டே பேச்சு-ஊனென்ற சடத்துக்கு வஸ்து வித்ந்தி
ஒரு கோடி சித்தரெல்லாம் செய்திட்டாரே.

10. செய்திட்ட சடத்துக்கு தாயா பன்னில்-செலஞ் கோர்த்து
நின்ற விடமடிதானையா-மெய்திட்ட வாய்வும், மன்னறும்
சலமுங் கூடி வாரி கடலில் நின்ற விடம் நடு வென்பூர்கள்
எய்த்திட்ட அக்கினியும் சலுங் கூட்டி யிருந்த விடம் தலை
க்மேழன்றியம்பலாகும். செய்திட்ட திரிஞானலை முப்பூவை
குருமுனிறுரைத்த குரி கண்டீரே.

11. கண்டீரேன மண்ணுலே எல்லாமாச்சு-காய சித்தி வாத சித்தி
மன்னாச்சு-பெண்டீரும் பிள்ளைகளும் மண்ணுலாச்சு
பிறப்பது மிறப்பதுவு மண்ணுலாச்சு-தண்டான பொருளொன்றைக்
காணேனையா-ஞால விம்பரமிர கிருதி சூட்சமார்க்கம்
மிண்டான செதியல்லால்வேரேயில்லி-பச்சை ஒன்று
வெள்ளை யொன்று பஞ மொன்றே.

12. ஒன்றான வஸ்துவுக்கு மாலைகாலை உச்சி யென்னும் கூடரத்தில்
-ஓ-ஆ-ஊ வாம் நன்றான மேவு மொடு மீனம் கும்பம்
நாளோடு முற்பிறப்பற் பிறை நாள் மூன்றும்-குன்றான
வாலை திரி புரை வரைக்கும்-கூட்டிநல் தீக்ஷைக்கு குணந்தானையா
என் தாயார் சொன்ன வித்தை பதினெருக்கு இயம்பினேன்
புத்தியிலுலிசைந்து பாரே.

13. இசையாமல் செய்தாரே சவுக்காரத்தை-யிந்தென்ற வுவரசமும் கள்
சுண்ணாம்பும்-கசி வெடுக்கக் காய்ச்சியில்லோ என்னி குத்தி-கட்டு.
வாரா தியினுக்குன் களங்கங் கட்டும்--குசமசக்கு சவுக்காரம்
வல்லுனறுக்கு கோடி வெள்ளைக் காகுமல்லால் குருவாகாது-விசை
மிகுத்த வாய் வங்கியப்பு மூன்றும் வெளிப்பட்டால்
உருப்படலாம் விண்ணிப் பாரே.

14. விண்ணைப்பாராதவற்கு மவுன மேது – விந்தைச் சேர்ந்தவற்கு
கற்பமேது – மண்ணைப் பாராதவற்கு வாதமேது – வாணிச் சேராதவற்கு
யோகமேது – கண்ணைப் பாராதவற்குப் பார்வை யேது –
காலைத் தேடாதவற்கு ஒட்டு மேது – அண்டிக்கே போன வுயிரினைக் கேது
ஆசானைத் தேடி யடிமுடியைக் கேளே.

15. முடியென்ற வன்னி கொம்பும் கீழே சென்று – முந்திப் போலே
யிருக்குமிது தாள் சுன்னும். அடியென்ற புளியதுவு மேலாய் நிற்கும்
ஆநாச விந்து வென்றே யிதற்குப் பேராம் – நெடிய சிலைபோலிருக்கும்
முப்ப மார்க்கம் – நீலமென்று சொல்லுவார்கள் நடுவின்
கூறு – யிடியென்ற வஸ்து விந்தரெண்டில் சேர்ந்தால்
ஏகமென்ற சவுக்கார வழலை ஏன்றே.

16. என்னவே யானுரைக்கும் சவுக்காரத்துக்கு
கேணியில் லோசாரமோடு தமிசிரண்டும்
சொன்னபடி கேட்டுகமையா வீரம் பூரம்
தொட்டே ரச கல சித்தன் சுத்தம் செய்யும்
வின்னமில்லா மதிநூலே அண்டட
மேலேறிப்பார்க்கலாம் விலரசமெல்லாம்
தன்னையன்றி மிரமனிலை வேரேயில்லை
சவுக்காரந் தானறிந்த சத்துவுக்கே.

17. சத்து பதஞ்சலி வியாக்கி மருக்கு
தனதான பிள்ளைகளில் யானொருத்தன்
வித்தை எல்லாம் கண்டு கொண்டேன் வடமரத் தன்னில்
விசுவகர் மன்றனக்கு உபுதேசஞ் சொன்னேன்
சித்து விளையாடுதற்கு கிரந்தம் நூறு
செப்பினேன் சிவனாலைத் தெளிந்து பார்த்து.
அத்து விதமான திறல் டமார நந்தன்
அருளிய சொற்பதிநூறு மடக்க முற்றே.

சூரியானந்தர் சூத்திரம் பதினாறு.

1. சீரு கொண்ட அருபரையின் பெருளாய் நின்ற
தக்ஷண மூர்த்தி யிட பாதங் காப்பு
பேர் கொண்ட தத்தி மோர் பதினாறுக்குள்
பிரித்து வைப்பேன் பூவழலை பெருமையெல்லாம்
நேர் கொண்ட உபசரத்தின் மகிமை தன்னை
நிசமாகச் செல்லாமல் மறைத்துப் போட்டார்
ஆர் கொண்ட வேணியரு மெக்குச் சொன்னார்
ஆத்தாறு மடி யேனுக்குரைந்திட்டாளே.

2. அரைந்திட்ட வகையேது உப்பே யாதி
ஆகாச வில்விறல் செனித்த பிண்டம்
கரைந்திட்ட வுபசாரத்துக்கு கேற்ற உப்பை
காணாமல் போனதினாலே கலக்கமாச்சு
மறைந்திட்ட உப்பதுவே காரம் காரம்
மன்னன் உப்ச்சமே சாரம் சாரம்
யிரைந்திட்ட மலசலமாய்க் காணாகு
மிந்த ரண்டு மோரிட்டத்திலிருக்கும் பாரே.

3. இருக்கின்ற உப்பினுக்கு மூலாதாரம்
யிந்து வொன்று வன்னி யொன்று ரவி யொன்று
பெருக்கின்ற யீசனுக்கு சூட்சுமந்தான்
பிருதிவி ஞா லமென்றே பேசும் வேதம்
கருக்கொண்ட யோனியிலே நாலு பேதங்
கருதி யதிலேழு தோற்ங் காணலாகும்
உருக் கொண்ட சீவ செந்தனகே முண்டாம்
உற்றுப் பார் அண்ட பிண்ட முண்மை தானே.

4. தானாக நின்றதுவுமே உயிருமாச்சு
சகல சித்து பிருகிருதி யுட்லு மாச்சு
வானாக நின்றதுவே சாக்ஷியாகும்
மன்னுயிரெல்லாம் பிரவாக முத்திக்
ஊனாகப் பிறந்தர பிரவா முத்திக்.
குதவியல்லோ பிகிருதி யோனி யோனி
கோனாக நின்ற குரு உப தேசித்தால்
குழிப்புகுந்த உப்பெடுத்துக் கோள்ளுவானே.

5. கொள்ளுவானப் புக்கு முதலா மங்கம்
கூர்ந்து பாரு சரத்தை கொள்கிக் கொண்டு
விள்ளுவார் யோனி யின்மீ
விடாமல் மேலேற்ற மெழு விதமே வித்தானல்
துள்ளுவாரிந்த உப்பு துருசு மாச்சு
துருசு உப்பு பணவிடையில்தொந்த மேற்றி
தள்ளுவான் பிரள்யமோ கோடி காலம்
சகல சித்து மூல வுப்பு தன்னிலாச்சே.

6. ஆச்சப்பா மூல வுப்புக் கஞ்சு தீக்ஷை
ஆதி யுப்புக்கப்படியே தீக்ஷையாகும்
மூச்சப்பா தச தீக்ஷைதான் செய்வார்
மூல குரு செய்தார் பின்னர் தான் செய்தார்
பேச்சப்பா கொங்கணவர் தீக்ஷை மார்க்கம்
யேற்றி விட்டார் முப்பத்திரண்டா மென்று
பேச்சப்பா பேசினதிலுலவ துண்டோ
பிண்டவுப் புக்கேழு வீதம் பேசனமே.

7. பேசுகின்ற உப்பினுக்குள்ளே யங்கம்
பெருமையுள்ள சித்தர்கள் செய்யு மார்க்கம்
வீசுகின்ற சூத்திரத்தின் துரைகளெல்லாம்
மிஞ்சவில் லை மூன்று நாலஞ்சாலும்
பாஷை யிலுற் சொன்னுக்கள் வெளிதோனுதை
பாலனுக்குத் தோன்றுமிந்த நூலைப் பாத்ததால்
கூச்ச மிஞ்சப் போகு தென்று எந்த நூலை
குகைக்குள் மறைத்திட்ட திலல் கூறொனுதே.

8. ஒன்றான நூலாகு மிரு நூற்றஞ்சில்
ஓதி னைத்தெரியும் மிருபத்தஞ்சில்
கன்னுருமிந்த நூல் பதின் மூன்யக்குள்
கருவை யொரு கம்பு முறைக் காட்டி வைத்தேன்
வண்ணுனை யரியாதொரு பேருக் கெல்லாம்

வாதி யென்ற பேரேது வாதமேது
பெண்ணை சுரோணிதமும்விந்துங் கண்டால்
பேறுன பூரணத்தின் பெருமைதானே.

9. பெருமையென்ற காய சித்தி பண்ணவிட்டால்
பேரான அடியேர்கு முடியும் போச்சு
அருமை யென்ற குண்டலிக் குள்வராகி பூசை
அப்பனே கண்டத்தில் அங்கென்றா றறு
புருவமையத்துள்ளே உம்மென்று கும்பி
போதமென்ற மவுன வித்தை கைக்குள்ளாச்சு
தரும வித்தை மிருகிரித் மூச்சாடாது
சகஸ்திரத்தென் மலர்ப் பதத்திற் கார்ந்து நில்லே

10. நில்லாதோ மூலிகையால் காய சித்தி
நிஷ்டை மவுனத்தாலே யோக சித்தி
கொல்லாத மூல மதிபான சுத்தி
கூடா மலிருந்து விட்டாலேது முந்தி
செல்லாத யிசனுப்பு மதி சூதத்தில்
சேராதோ உபரசத்தின் திகூடயாலே
வில்லாத தங்கமுண்டோ கலி காதத்தில்
வெள்ளை யென்றகுடன் வித்தை வெடியுமாச்சே.

11. உப்பான வெடியுப்புச் செய நீராலே
யொரு கோடி வித்தை எல்லா மாடலாகும்
அப்பான கல்லுப்பு நீரினுலே
ஆட்டலாந் தருசி விடயங்க மெல்லாம்
செப்பாத யோனிரிது செந்நீர் பட்டால்
சிவன் தானும் வேறு முண்டோ யிவனல்லாமல்
தப்பாமல் செய்வதென்ன சவுக்காரந்தான்.
சஷ்டி முதல் பௌர்ணமையுந் தாக்கிப் பாரே.

12. தாக்குப் பாரா சர்வ சாக்ஷி
தனிற் பிறந்த வாயுவதில்லோ சாக்ஷி
நோக்கி பார் வாயுவு வயப்படுவதற்கு
நூதனமாய் வன்னியதில் கூட்ட வேணும்
மூக்கில் தாருடுவது பிராணவாயுவு
மூலமெனும்வளைமய மதில் நகாரந்தனை
னாக்கித் தான் விட்டவர்களுக்கே யோக மெய்தும்
சூரியானந்தனிவை செல்லும் நூலே.

13. சொல்வதென்ன ரேசகத்தையுள்விடாதே
துடியான பீரகத்தைப் பின்விடாதே
வெல்வதென்ன கும்பகத்தை யடிவிடாதே
மேலேத்து மாத்திரையைமறந்திடாதே
செல்வதென்ன கற்பத்தை மறந்திடாதே
செந்தூரம் சேரயிலே சிதறிடாத
சொல்வதென்ன அவஸ்தையிலே மனம் பற்றாதே
குளிகைக்குச் சாரணை செய் குணமாமுற்றே.

அகஸ்தியர் ஞான மூன்று.

1. எட்டு ரெண்டுமான பத்து மகார உகார
யெண்ணியே ஆண் பெண் யென்று மான வாறு
கட்டுடனே சத்தியவள் ரூபம் பார்த்து
கன்னியுடன் வாலையடா காமப்பால்
தட்டுடனே அங்கென்று நியில் வாங்கி
தனித்த தொரு மதியில் விட்டு மனதுரைத்து
பட்டுடனே யிப்படியே கலவீ செய்து
பரா பரைக்குஞ் சுன்னம மது குடுத்து வாங்கே.

2. எங்கியேபீங்கானில் பளிச்சென்றே தான்
வளமான சரக்கஞ்சு தாளகமுங் கெந்தி
தீங்கில்லா பூரம் லிங்கம் ரசமுஞ் சேர்த்து
சுத்தமுள்ள கல்வத்திலிட்டு ஆட்டு
தேங்கியே வில் லை செய்து ர யில் போட்டு
திறமான கஜபுடந்தான் பற்பமாகும்
மாங்கியே சிதம்பரத் குல் துய்யாடேடே
பத்துக்கு ஒன்று குடுக்க மாத்து பத்தே.

3. பத்தான மாத்தெடுத்து தகடு தட்டி
பற்பமது திரி கோணி சந்தில் பூசி
பத்தருளால் புடம் போட பற்பமாகும்
மதிகமுள்ள பற்பத்தை தின்று பாரு
சித்தருளால் தேகம் பத்தரையி மாகும்.
சிவன் சொன்ன செந்தூர வழலை கூட்டி
புத்தியருள் வாலையடா திரேகம் திரேகம்
புதுமை யிதுவாகும் அப்பா மூன்று முற்றே.

******

சுக சன்னி.

1. பதமாம் சுக சன்னி பாயும் விதம் கேளு
நிதமாய் முழுகி நிறையவே சாப்பிட்டுக்
குதமாக மந்தத்தால் கூடிடில் வாயுதான்
அதமாம் அனுபோக மடைந்திடிற் சன்னியே.

2. சன்னி சுகத்திலுல்தீ தானேறும் வேற்வை
கன்னி சுகத்திலுல் கண்கள் சிவப்பேறும்
வன்னி சுகத்தில் வளங்கு மகா தோஉடம்
அன்னி சுகத்திலுல் அழிந்திடுந் திடுங் காயமே.

3. காயத்தில் மூலங் கண்டவிதல் கேளும்
பாபொத்த தீபனம் பரிந்து அடக்கிடில்
மாயத்தில் பாய்கையில் மலத்தை யடக்கிடில்
உயத்த குண்டலிக் குட் புகும் வாய்வே.

4. வாயுவுட் புந்து மலத்தோட
பானத்தை தேயுடிவயும் கூட்டி திரட்டிக்
கருத்திடும் தேயும் மலம் நீர் சுருக்கு முன்னே நின்று
ஆயுமுஊன போல் அயான முறக்குமே.

5. இருக்குஞ் சீறு மூல மேது மண்டன் போம் போம்
மருக்கானம் கொண்டு வருஞ்சீச் சில மூலம்
முறுக்கிய வாயுவாலு தாந்தினங் கூடிடில்
தறுக்கி விழுக் காட்டுந் தாள் ரத்த மூலமே.

6. மூலமே எழுந்திடில் முன்னமே பசிபோகும்
மூல மெழுந்திடில் மூளை விந்து நாசமாம்
மூலமெழுந்திடில் முழங்கு மிரைச்சல் தான்
மூல மெழுந்திடில் ருசி பார்க் கழிச்சலே.

7. கழிச்சல் கிருணி ஆறு விதம் கேளு
அழுத்திய பித்த மனல் வாதமையம்
தெழுகயே தானஞ் சேந்தயிற்மூன்றில்
பனிச்செனப் பேதிக்கும் பாரில் பிலம் போமே.

8. பிலமான மேகத்தில் பிறந்ததொரு
பேதி குமான ம்லத்தில் கொடியதொரு
பேதிவே சலமான வாயு வால சங்கிற்றெரு
பேதிவான பின்ஆறும் வத்த முறைபாடே.

9. முறையான மே முழங்கு மிருபது
துறையான தெல்லாஞ் சொல்லுரேன் நந்தி
கறையான சீழில் கான் மஞ்சள் போலாகல்
பறையான பித்தத்தால்படுகன்ற மேகமே.

10. படுகின்ற சீலை தான் பாங்காய் வெளுப்பாகில்
அடுக்கின்ற வாகத்தால் ஈங்காலிது மேகம்
மருகுங்க பீனயிது நிறம் பட்டால்
விடுகின்ற சேட்டு மத்தா லெழும் மேகமே.

11. மேகமிது முன்னுல் வெவ்வேர் குணங் கேளு
வாகிய பித்தமும் வாமுஞ் சேர்ந்திடில்
தாகிய ஞானந் தரி லேரித் தேறு
போகிய நீர் கட்டும் பொசித்துனி விழுமே,

12. விழுகும் சில நேரம் விடுபட்டு நீரோடும்
கஞ் நமுகிய வாயு வொதிங்கிலுல் நோகாது
வழுகிய மந்தத்தால் வாய்வு வந்தெய்துங்
கழுகி முதிர்நீதிடும் கல்லெறிப் பாகுமே.

14. வளங்கிய அய்யமும வாயுவுங் கூடிகுல்
பிளங்கிய பொசியாது பிர வெள்ளைக் காணுது
தளங்கிப் பிழைத்து தான் ஏ்திபோலாவான்
யிழைங்கிப் புகைந்தோடியிடு மிடு மேக்மே.

13. ஆகிய வாதமும் வாயுவும் கூடிகுல்
தாகிய வெள்ளை தடையத்து மெத்தவாய்.
போகிய மேனி பொருமி கறுப்பேறும்
வாகிய தாதுவதாங்காது நட்டமே.

15. இருமிய பித்தமும் வாதமு மாமேத.
மருவச்சலமேகம் வாருதி பேசலோடும்
முருவத்தை தாக்கி முண்டுன் காந்திடும்
முருவத்து யுரேயுறஞ்சி பிணிக்குமே.

16. இனிக்கின்ற வாதத்திடை சேரில் நல்லய்யம்
பனுக்கின்ற கள்ளுப்பதனி போல நீரோடும்
கனுக்கின்ற மேனி காந்தும் வெளுப் பேறும்
தனுக்கு மது மேகந் தப்ாது அய்யமே.

17. அய்யமும் பித்தமும் அளைந்திடுங் காலத்தில்

17. அய்யமும் பத்தமும் அணிந்திடுங் காலத்தில்
கொய்யுமு ரத்தம் கொப்பளிக்குந் தண்டில்
மையுறு கண்ணுக்கு மகுத்தாம் பெரும்பாடு
வையுறு மேகம் வருசை முறை கேளே.

18. முறை கேட்கில் சொன்பது யற்சியால் வந்தது
துறை கேட்கில் கெற்பத்தில் துலங்கிய மேகம் கேள்
நறை பூத்த கொங்கையின் நாககன் மேகத்தால்
மறை போற்றும் கெற்பத்தில் வளர்ந்திடு மேகமே.

19. வளர்ந்தது கெற்பத்தில் வகுத்து முறையஞ்சு
உளந்திய தந்தி உள்ளப் பதி மேகம்
மனந்திப்படும் வெள்ளைய சுரமேகம்
தளங்கிய அஸ்தியில் தனலேறும் புருக்கியே.

20. தனக் காய மேகந் தண்ணீர் பகை மேகம்
முனக்கால் முளுக்காலுறு குஞ் சில மேகம்
பினந்தாற் பசி கெட்டால் பேராம் பெருமேகம்
வணக்காசை போகத்தை வறட்சிக் கடு மேகமே.

21. கடு வஸ்து வுண்டிடில் காணலும் சில மேகம்
மடுவுற்ற பாஉஷாணல்லவாம் சில மேகம்
மருவுற்றிது வேகும்ஞ்சு முன்னென்பது
மெருவுத்திரு பத்தொன் றோதினர் மேகமே.

குன்ம ரோகம்.

22. ஒற்றிய குன்மம் எழுந்த விதங் கேளு
முற்றிய பித்தமும் வாயுவு மொன்றாகில்
மாற்றிய அன்னமரிக்கில் வலியேறி
வாற்றிய நீருறி வாந்தியாம் போருமே.

23. பாருமென வாதமும் வாயுவு மந்தானிக்கில்
ஒரு மேகும் பியிழுமுண்டு மிக்கேறும்
கொருமை குத்தூங் குட லைமுறுக்கிடும்
வாருமே வாதத்தில்வளங்கிய குன்மமே.

24. வளங்கிய அய்யமும் வாய்வு மொன்றாகில்
தழங்கிய அன்னத்தை சந்திக்க வொட்டாது
பிளங்கிய அன்னம் பிடி புக்கில் குத்தெறி
உளங்கி முறுக்கேறி உயிரை வலிக்குமே.

25. வலிக்கிய மேகமும் வாயுவு மொன்றானால்
பழுக்கு வலஞ் சலம் பதையாமல் கட்டி
யிழுக்கு பிடற் பிரம்மிய வீரர் விலப்புரம்
மழுக்கு முறுக்கும் வாருஞ் சூலை குன்மமே.

26. குன்ம மிதுவலிற் கூறினர் என் விதம்
வண்மையாய் நோய்க்கும் மகா நோய் பொல்லாது
குன்ம மாஞ் செய்த சடத்திருக்கில் வெய்தும்
நன்மையாந் தற்ம நாட்டோற்கு வாராதே.

27. நாட்டிய பித்தமாஞ் சூலை முறை கேளும்
ஒட்டிய அன்னம் ருசி கெட்டு வாந்தியாம்

நாட்டிய கையில் கால் தினச் சந்து பின் தண்டு
நீட்டி வலித்து நீலமா யெரியுமே.

28. நீலமான வாதத்தில் நின்றிடுஞ் சூலிதான்
குலமான கையில் கால்குளித் தெல்லாம் புண் போலே
கனமாய் வலித்துக் கனத்திடும் கீழ் வயற்றில்
தலமான மேனி தாறு மிளையாதே.

29. இளைத்திடு மேனி இரு மி வுறண்டிடும்
குளைத்திடுங் கை கால் குத்தி மிக நோகும்
தளைத்திடு மார்பில் சனிரென்று தாக்கிடு
அழைத்திடும் அய்யத்தானகாத சூலையே.

30. ஆகாத வாதமும் பித்தமும் சூலையாய்
வாகான கையில் காவ்ளமாய்க் கப்பெறும்
தாகான மேனிறனி வெடிப்புண்ணுகும்
போகாமல் நின்று புணர்ச்சியால் கொல்லுமே.

31. கொல்லிய அய்யமும் பித்தமுங் கூடினால்
மல்லிய எலும்பில் வளமாய்த் துளைத்து நோய்
அல்லிச் சுரம் காயும் தெருவே வத்தும்
கூனி மல்லியிருமு மிது கான்றுஞ் சூலையே.

32. கானுமே அய்யத்தில் கானவாத சூலை கொள்
பூணுங் கபாலம் பிடைத்து வெடித்திடும்
ஆணி முளையாய் அடங்கா குளிர் சுரம்
பேணி யெலும்பெல்லாம்பிலங் கெட்டு ஜேவாமே.

33. ஆறு வகைச் சூலை யறு மூன்று பேர் கொள்வார்
வேறு மிதையல்லால் வெவ்வேறு மொன்றில் லை
கூறுமிதனுல் கொடி குணஞ் சொல்வார்
வேறுமறி சூலை பேர் சொன்னார் நந்தியே.

34. நந்தியுரைத்தது நலமான கெற்பத்தில்
அந்திய நேய் தாறுறு வகை கேளு
புந்தியில்வாயுவுந் தேய்வு கூடினால்
மந்தி மவடாவள் மானவரைக் கென்னே.

35. வரையான கெற்பதில் மலட்டுப் புழு புக்கில்
விரையானசுக்கிலம் விரைந்தத தூண்டிடும்
கரையாமலடா வாள் காணிது போக்கினால்
துரையான பிள்ளை தான் சுகமாய் செனிக்குமே.

36. செனிக்கின்ற பிள்ளைத் திறமாய் பிறக்கையில்
கனிக்கின்ற நீர் கலர்ந்துள்ளே சிக்கிடில்
பனிக்கின்ற கைகால் பாவியே குந்திடும்
தனுக்கும் பசி போகுந் தன் வயிற் பாரியே.

37. பாரிய வாய்வு பரந்து குழி புக்கில்
தாரிக் கனிந்து சதா நித்தம் கூப்பிடும்
வாரியுடம் பெல்லாம் வலிக்கு மிகச நோகும்
யாரியன் சொன்னார் அறிந்து பார் சித்தரே.

38. சித்தான கெற்பத்தில்சேர்ந்திடும் மந்தத்தில்
மத்தாருண்டு வாயுவு வாலோடிடும்

மொத்தே பசி போம் ஊனு எறிந்திடும்
வத்தா கனிச்சலா மவன சூதவாயுவே.

39. சூதான மாடஙகிஉடம் சுளித்திட கெற்பத்தரல்
வாதான மேகத்தால் வளங்கி கரு நீடிக்கும்
போவுடம் பெல்லாம் புண் போல மிக நோகும்.
நீதா மெயக்கமா நிற் சிவனுவ்னே.

40. ஆகின்ற ஆறு வித நோய் தான் கெற்பத்தில்
பாஎகொன்று மேகத்தால் வளங்கி கரு நீடிக்கும்.
பாகொன்று நின்றுல்பலியாது தெற்புந்தான்
வாகொன்றிப் போக்கினுல் மலடி பெறும் பிள்ளை
ஆகின்ற நோய்களெல்ளம் மறைந்த முன்று பாரே

41. அரைந்திடச் சன்னி கேளரகாத கெற்பத்தில்
உரைத்திருஞ் சீதானுள் புக்கில் வாய்வும்
விரைந்து மிகவேற்கும்மெய்யில் மயக்கமா
துரைந்து பற்கட்டும் கோபிக்கும் பாருமே.

42. பாரும் பெண்தான் பச்சுடம் பாங்காலம்
தாருமனு போகந் தன்னில் கூடி உன்னுங் கால்
ஆருமே மாப் பண்ட மலடித மாங்கனி
கோருமே கொண்டிடில் குமட்டிடும் சன்னியே.

43. கொண்டல மடிக்கிக் கூடுமென சன்னி தான்
மண்டிருவு கால மாத்தில் பால் மோருன்பாள்.
தண்டிய ஊ வாள் தனிச் சூதகாய்தின்பால்
ஒண்டியே பெண்களுக்கோ ரெட்டு சன்னியே.

44. ஒரெட்டு சன்னியுள்ளது பெண்ணுக்கு
வாரெட்டு ஆணுக்கு மகத்தாஞ் சுக சன்னி
நேரிட்டுப் பார்த்தால் நெகிழ்ந்தது வெவ்வேறு
பாரெட்டு மெச்சப்பகுத்த பருந்த நிறைபாரே.

45. பாரே பொடிச் சூலைப் பரு வெய்யில் மேல்படில்
வாரேரு கொங்கையாள் மாய மிகச் செயல்
காரே முழுக்கில்க் கன்னுல் அனல் பார்கல்
சீரே பாவிரணந்தின்றக் கால் கண்ணோயே.

<u>கண்ணோயின் நிதானம்</u>.

46. கண்ணோய் வருகின்ற காரண மின்னங் கேளு
மண்ணுள மேகத்தால் வலு வெட்டை வாய்வால்
தன்னுமல் கட்டால் தனக்கல் கட்டினுல்
புண்ணும் விரணத்திற் பொடி நீர்காரமே.

47. சாற் சுழக்கால் கடுமாசத் தூ வத்தால்
நேருெத்த சாப நிறை மூக்கின் வாசத்தால்
பாரொத்த பேதியால் பலபல தண்ணீருல்
சீருெத்த கண்ணீர் சிறக்கும் வியாதியே.

<u>குட்ட நிதானம்</u>.

48. வியாதி யள முன் வாற் விளங்கிய குட்டங் கேள்
சுயாதிக் கிரந்தி சுழல் மேகத்தாலாறு

பயாதிய மன்னருளிப் பல வன்டிருலேட்டு
நீயா குப்புரு நாலு நின்றிந்தக் குட்டமே.

49. இந்துப்புத் திப்பிலி யிளிய பீத ரோகிணி
நந்திப் பூச்சாற்றில் நயந்தே யுரைத்திட
அந்தகன் கண்ணுக்கு அருந்ததி தோன்றிடும்
ஈத்தி நாதன் நயந்துரைத்தானே.

50. உரைத்த சுரம் போம் உறவான தோஷம் போம்
விரைத்த சன்னியும் மேலான வாயுவும் பேம்
பாதி கெற்பத்தில் புகுந்தற ரோய் சூலை
சூறந்த நற் சூதக் குரு சட்டிப்பாரே.

51. பார்த்திடு மேகம் பயின்ற யிருபது
பொத்திடு மப் பிரகம் வொலிவான செந்தூரம்
கோர்த்திடுஞ் சீந்தி குமட்டியச் சர்க்கரை
மாத்திடும் யெண்ணெ மகா மேகம் போமே.

52. போகுமே குன்மம் புகட்டித் திராவகம்
போகுமே குட்டம் புகழ் செவ் தெந்திக்கும்
போகுமே கிருமி புகட்ட நல் பூதம்
போகுமே மூலம் புகழ் சங்கை செம்புக்கே.

53. சங்கை கேள் ரோய் தான் தனிலு ஆயிரம்
சங்கை கேள் நாலூற்று நாற்பத்டனெட்டுடன் பார்
சங்கை கேளித் தனை ஞ்சடல் ரோயெல்லாம்
சங்கை கேளெல்லாந் தவிடு பொடியாமே.

*****

அஸ்தி சன்னி யாதி தயிலம் சுரத்துக்கு மாரல்.

வெருகங் கிழங்கு, சமூலம், முத்தக்காசு, அமுக்கலாங் கிழங்கு, போர் முட்டி வேர், தண்ணீர் மீட்டான் கிழங்கு இது வகைக்கு பலம் பத்து கூட்டியிடிச்சு எட்டு வள்ள தண்ணீர் விட்டு ஒரு வள்ள நீராக்கிப் பிழிந்து வழித்துக் கொண்டு அரக்கு பலம் இரண்டு பொடி செய்து 2 வாளைத் தண்ணீரில் விட்டு ஒரு படியாக காய்ச்சி முன் காய்ந் ததுடன் கூட்டி என்ணெ படி கச, பால் படி 2, கூட விட்டு தீபாக்கினியாய் அ பது நாழிகை யூறிக் காய விட்டு பின்பு கடைச் சரக்கு இரட்டி மதுரம் கடுகு ரோகணி தம்புராட்டகம், அகிற் சந்தனம், ந் சந்தனம், மஞ்சிட்டி தக்கோலம், லவங்கம். லவங்கப்பட்டை, சிறு நாகப்பூ, விலாமிச்சம் வேர், வெட்டிவேர், வகைக்கு விராகனிடை 2 கூட்டிச் சூரணம் பண்ணி அந்தக் கஷாயங் காய்ந்து மூன்று படியாக சிற்கையில் சூரணம் போட்டுக் கிண்டித் தயிலம் பாகம் பதமறிந்து இறக்கி வடித்து தூலைக் கிட்டு முழுக. இதக்குத்

இதுக்கு தீரும் வியாதி:- அஸ்தி கெத சுரம், பழங் காச்சல், மாறல் காச்சல், சர்வ சுரம், நாள் மாரல்-15 மாரல்-மாச மாரல்-நித்த சுரம் -இப்படி சுரத்துடனே கூடின நோகமெல்லாந் திரும்.

******

சன்னி பூத கேசரித் தயிலம்.

நல்லெண்ணெ, வேப்பெண்ணெ, இலுப்பெண்ணெ, பூங்கையெண்ணெ, விளக்கெண்ணெ இது வகைக்கு படி ஒன்று தும்பையிலைச் சாறு, தையிலைச் சாறு, குப்பை மேனியிலைச் சாறு, பொடுதிலைச் சாறு, பாப்பைப் கிழங்குச் சாறு, பிரமுருங்கைச் சாறு, வேலிப் பருத்திச் சாறு, வர்தீம்டக்குச் சாறு, முருங்கையிலைச் சாறு, சிறு சின்னியிலைச் சாறு,

இது வகைக்குச் உழக்குச் சாறு என்ணெயில் விட்டு இதுக்குக் கஷாயம் விளும்பி வேர், நாரத்தை வேர், நரிபுண்ட வேர், நன்னாரி வேர், காட்டு முருங்கை வேர், முள்ளி வேர், கள்ளி வேர், அமுக்குரான் வேர், ஆயமரத்துப் பட்டை மூசுக்றட்டை வேர், காஞ்சொரி வேர், வெப்பம் புட்ண்ட வேர், செந்தோட்டி வேர் சாரணை வேர், தாத்தொட்டி வேர், முருங்கை வேர் மருக்காரை வேர், நிலப்பூளா வேர், நிலை யாவாரை வேர், நிலக் குமிழ் வேர், கொடிவேலி வேர், சீர்கடம்பு வேர், மரிப் பிரண்டை வேர், அழிஞ்சி வேர், சிவனார் வேம்பு வேர், கொருஞ்சி வேர், நீர் முள்ளிக் கிழங்கு, நெய்க் கொட்டான் வேர், தேற்றான் வேர், பேய்ப் பீர்க்கான் வேர் இது வகைக்கு பலமாக யிடித்து அவ்வளவு தண்ணீர் விட்டு நாலொன்றாய்க் காய்ச்சி முந்தின பச்சிலைச் சாறு விட்டுத் திருகு கள்ளிப் பால் உழக்கு எருக்கம் பாலு உழக்கு விட்டுக் கடை மருந்து அரத்தை, சதகுப்பை, சாதிக்காய், பத்திரி மதுரம், அதிவிடையம், பெருங்காயம், வள்ளுள்ளி, வெந்தயம், காசுக்கட்டி, சிறு தேக்கு, தாமரை, வளையம், நிலப்பனைக் கிழங்கு, கார்த்திகைக் கிழங்கு, வசம்பு, கருஞ்சீரகம், சன்னிநாயகன், இந்துப்பு, கார்கோலரிசி, சீரகம், கொத்தமல்லி, திப்பிலிமூலம் கல்நார், கல்மதம், அத்தி திப்பிலி, நீர் கட்டிசி வெள்ளை மிளகு இவை ஒவ்வொன்றுக்கு கழஞ்சு இரண்டு மிளகு உகஷாயமிட்டு அரைத்து ரெண்டு நாள் சிறு கொதியிட்டு 3-ம் நாள் மெழுகு பதத்தில் வடித்துக் கொள்ளவும்.

19.7.62.

இதுக்குத் தீரும் வியாதிகள்:- சன்னி பாதம். அசிபாதம், சர்வாங்கி, வாதம், திமிர் வாதம், வீங்கு வாதம், சூமல் வாதம், சுருகு வாதம், முடக்கு வாதம், பிரசன்னி முக சன்னி, அலட்டுச் சன்னி, மண்டைச் சன்னி, பூச்சைக் கந்த வாய்வு, பாரிச வாயு, அண்டவாதம், திமிர் சன்னி, நுக்குச் சன்னி, இப்படி சன்னி பதினெட்டும், வாதம் ஒன்பதும் இந்தத் தயிலத்திலே தீரும்.

கண்டாத்திரி லேகியம்.

கண்டங்கத்திப்பிலிப் பழச் சாறு கையான் சங்கம் சாற்றுடனே தூண்டங் செறிந்த தூதுவளை, தலங்கு முள்ளி பழச்சாறு, பண்டா குழகான்வகைக்கு உழக்கு வடி கொண்ட தனை சட்டிதனில் கொண்டே திப்பிலி மிளகு, சுக்கு, தெறம் பேரரத்தை, கற்கடக சிங்கு, அப்பியவர்கள் வகைக்கோர் கழஞ்சு பலமாயி-அடவாயி இடித்து அதனில் கலந்து செப்பியு வெல்லன் பலம் 5 செனித்த தேனும் உழக்கு விட்டு தப்புறவாயி வெத்த லேகியத்தை அடித்தே கொள்வீர்-கழஞ்சி யிடை வக்கிர காசம், இருமல் இவை வளரும் சிலேற்றும இளப்பை மிக்க மந்தா பித்தம் மிடற் கறையாப்பு இவர்களே நச்சு கற்று லையேகு மென்று நயன்றே முனிவர் தானுரைத்தாரே.

மூல வியாதிக்கு மருந்து.-

கார்ரெள்ளு சுக்கு, கடுக்கோடு, திப்பிலி நேராகக் கொண்டு நித்தமுங் கொள்வீராகில்உள்ர ரோகக் கொண்டு உள சத்தம் போலே வோறெக்க கெடுமே மூல வியாதி.

சன்னி நாயகத் தயிலம்.

வேப்பம் பட்டை பலம் ஐந்து, சிவனார் வேம்புஇ, வெள்ளறுகுஇ கையந்த கரை வேர், வெப்பாலைப் பட்டை, கருநொச்சி வேர், லெஞ்ஞைச்சிவேர், அமுக்கிரான் வேர், எருக்கலம் வேர், நஞ்சுண்டான் வே், குழப்பாலை வேர், சீந்திக் கொடி இது வகை பலம் ஒன்று. மூலை தாங்தி வேர் பலம் 2, நன்னாரி வேர் பல் ஒன்று, சங்கங் குப்பிவேர் பலம்மூன்று, காட்டுமல்லிகை வேர் பலம்5, பொரசம் பட்டை வேர் பலம் ஒன்று, மூசுக்கறட்டை வேர் பலம்3, புங்கம் வேர் பல் மூன்று கருஞ் சூரை வேர் பலம் மூன்று, அழிஞ்சி வேர் பலம் இரண்டு, மாவிலிங்கம் வேர் பலம் இரண்டு, குப்பை மேனி வேர் பலம் ஒன்று பிரண்டை வேர் பலம் ஒன்று, இதுவெல்லா மிடித்து மிடாவிற் போட்டு

எட்டு வள்ளத் தண்ணீர் விட்டு ஒரு விறகு கொண்டு மூன்று நாள் மந்தாக்கினியாகக் காய்ச்சி ஒரு வள்ளமாய் இடித்துக் கொண்டு இதற்கு எண்ணெய் வகை, நல்லெண்ணெ, வேப்பெண்ணெ, புங்கஎண்ணெ, இலுப்பை எண்ணெ, விளக்கெண்ணெ இதுக்கு வகை படி ஐந்து பால் படி ஒன்று. இதுக்கு கூட்ட மருந்து, சாதிக்காய், மஞ்சள் சதகுப்பை, கொத்தமல்லி மிளகு, கடுக்காய், பெருங்காயம், கம்பிளிப் பிசின், இது வகைக்கு விராகனிடை இரண்டு இது இடித்து சூரணம் பண்ணி எண்ணெயிற் போட்டுக் கிடாமல் துளாவிக் காய்ச்சி கடுகு பதத்திலறக்கி வடித்துக் கல்சத்திலிட்டு தானியமும் வைத்துக் கொண்டு இந்த தைலம் எட்டு நாளைக் கொரு காலம் முழுகி வரவும்.

இதற்குத் தீரும் வியாதி:- பதினெட்டு வகை சன்னியும், அநேக வித வாதங்கள், மேக சன்னி, கைகால் தலை நடுக்கு சன்னி, மண்டை சன்னி இப்படி அநேக சன்னி தீரும். உடம்புக்கிட்டு பிடிக்கவும். முழுகிற அன்றைக்கு நித்திரை நீக்கவும்.

கையாந்த கரை எண்ணெய்.

கையாந்த் கரை? தூதுவளை, கண்டங்கத்திரி, ஆடாதோடை, சிறுவழுதலை, சமூலம், தேனக் கண்ட நொச்சி பேராதி, நெல்லி சங்குமலர்விரசி, சாரணை அது ஊைக்கு* வகைக்கு இது சாறு படி க. இதில் எண்ணெ படி ஒன்று விட்டுக் கற்கம் திரிகடுகு, கொடி, வேலி வேர்பட்டை, வசம்பு வெட்பாலை யரிசி, அமிஞ்சி விரை, சிறு தேக்கு, முத்தக் காசு, கண்டங்கத்திரி வேர், தூதுவளை வேர், காட்டா மணக்கு வேர், அதிவிடையம், சீரகம், கருஞ்சீரகம், பெருங்குரும்பை வேரு, மரப்பட்டை ஓமம், இங்கு கடுகு ரோகணி-கடுகு வாய் விளங்கம் இது வகை விராகனிடை முக்கால அரைத்துக் கரைத்து மூன்று நாள் சிறு கொதியிட்டு நாலா நாள் வடியிட்டுக் காலமே கழஞ்சு தைலம் கொள்ளம் அஞ்சு வகை யிருமல் அருகி அருவருப்பு, சுவாசகாசம், நெஞ்சடைப்பு, உளமாந்தை, உளைப்பு, குன்மம் அகவை பீலிகை மூலம் பெரு வயறு வயற்று-புழு-வயற்று பொருமல்-பக்கச் சூலை, கிறுணி, மந்தாக்கனி, இவை யெல்லாங் குணமாகும்.

நிம்பத் தயிலம்.

வேப்பம்பட்டை, பிரமி, ஆடாதோடை, இலை வேலிப்பருத்தி இலை, நொச்சி யிலை, மனத்தக்காளியிலை சமூலம், அமிஞ்சியிலை இது வகைக்குஇலைச்சாறு உழக்கு எண்ணெ இரு நாழி கலந்து கற்கடகசிங்கி இரு தேக்கு திரிகடுகு, திரிபாலை, சிறு கிழப்பை வேர், நரியுடைய வேர், தலை சுருளி வேர், வெள்ளுள்ளி வசம்பு, கோஷ்டம் கடுகு ரோகணி, மஞ்சள் மர மஞ்சள், பூ நகப்பாம்பு, மாஞ்சிஷ்டி இவை வகைக்கு விராகனிடை ஒன்று கர்ட்டி, முலைப் பால் விட்டரைத்து கரைத்துப் பதத்தில் வடித்து உச்சி தலை கழுத்துப் பிடரி பல்லீறு, உடல் மூக்குக் காதுமுதலான இடங் களிலு விட்டுக் கழஞ்செண்ணெ நசியமும் பண்ணிப் புகையுங் காட்டச் சகல சன்னியும் வாத பித்த சிலேற்றம் சன்னியும் சன்னியிற் காசமிவை தீரும்.

எட்டிப் பழச்சாறு, குறுணி துளசி, ஆடாதோடை யேத்தும்பை, வாத மடக்கி சங்கங் குப்பி இந்த அஞ்சு வகையிம் கூட்டி சாறு குறுணி நல்லெண்ணெ, வேப்பெண்ணெ, புங்கெண்ணெ, இலுப்பெண்ணெய், ஆமணக்கெண்ணெயும் குறுசி சாறு எண்ணெ பாலிசேத் கந்து கலந்து, முக்கா வேளை வேர், கொடிவேலி வேர், வேலிப் பருத்தி, வேர், நொச்சி வேர், புனிதருளைக் கிழங்கு, எருக்கம் வேர், செங்கத்ரி வேர், முள்ளி கத்திரி வேர், சிறுகாஞ் சொரி வேர், உகா வேர், கோட்டம் கடுகு ரோகணி, நவாச்சார இது வகைக்கு மூன்று கழஞ்சு இந்துப்பு அதிமதுரம், கம்பிளிப் பிசின், தேவதாரம், சதகுப்பை, கடுகு இது வகைக்கு இரு கழஞ்சு பெருங்காயம் அஞ் கழஞ்சு, இது வெல்லாம் பால் விட்டரைத்துக் கரைத்து அஞ்சு நாள் காய்ச்சி ஆறு நாள் வடிக்கும் போது பத்து கடுக்காய் பொடித்து தூவி வடித்து உள்ளுக்குங் கொண்டு மேலுக்கும் பூசி வர

எண்பத்து நாலு வாதமும் தீரும். வியாதி மிடுக்கறிந்து சுற்றிடவும்.

சூதக வாய்வுக்கு மருந்து.

உருக்கு செங்கல் கொண்டு வந்து உரைத்துப் பொடி பண்ணி அந்தப் பொடியை வஸ்திரதாயம் பண்ணி அதினுடனே அரைப் பலம் ஓமம் போட்டு நொச்சியிலைச் சாறு வார்த்தரைத்து சுண்டைக்காய் பிரமாணம் உருண்டை செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு தேங்காய்ப் பாலில்ஒரு உருண்டை உரைத்து கொடுக்கவும். இப்படி மூன்று நாள் கொள்ளவும். பெரும்பாடு, சூதக நோய் தீரும்.

கண்டாத்திரி லேகியம்.

சுக்குத் திப்பிலி மிளகு, சாதிக்காய், செவ்வியம், சடாமாஞ்சி, கடுக்காய் தான்றிக்காய், நெல்லிக்காய் சிறு தேக்கு, சித்தரத்தை ஆனைத் திப்பிலி, கருஞ் சீரகம், சீரகம், வேப்பாலையரிசி, சாதிப் பத்திரி, யேலம் லவங்கம், லவங்கப் பத்திரி, கிரும்பு வகைக்கு பலம் அரை சர்க்கரை சீனி சமன் தேன்படி அரை இஞ்சிப் பலம் பத்து.

வன மூலிகை விவரம்:- பிரப்பன் கிழங்கு, பறங்கிப் புட்டை, வாய் விளங்கம், தூதுவளை கண்டங்கத்திரி, முக்கிருன் கிழங்கு, வகைக்கு பலம் இரண்டு தண்ணீர் வள்ளம் நாலு-முட் கொளிஞ்சி பலம் இரண்டு.

அரக்குத் தயிலம்.

ஒரு வள்ள நலலெண்ணைத் தயில மிறக்குகிறதற்குக் கடைச் சக்கு விவரம்:- அமுக்கிருன் கிழங்கு, வேருகங் கிழங்கு, சித்தா முட்டி வேர், துளசி வேர், செந் தொட்டி வேர், நொச்சி வேர், சீதா செங்கழு நீர், இது வகைக்குப் பலம் ஐந்து இடித்துப் பனிரெண்டரை வள்ள நீரிலே போட்டு மந்தாக்கினியாக இரண்டு நாள் காய்ச்சி ஒரு வள்ள நீருக்கு வடித்து அதில் ஒரு வள்ள நல்லெண்ணை விட்டு இனிக் கடைச் சரக்கு கோஷ்டம், விராகனிடை பத், சந்தனக் கம்டை, பலம்.இ. கடல் நுரை பலம்.ரு. அதிமதுரம் விராகனிடை பத்து, பலாங் கிழங்கு விராகனிடை ஐந்து, சமுத்திராப் பச்சை விராகனிடை ஐந்து, மஞ்சிட்டி விளாமிச்சம் வேர், சுக்கு, மிளகு, தரகம், இந்துப்பு நன்னாரி, அகில் கட்டை கஸ்தூரிமஞ்சள், சிறு நாகப்ப இது வகைக்கு விராகனிடை பத்து கடுக்காய் விரை தன்னி பலம் .இ., நெல்லிப் பருப்பு பலம் .இ. மரமஞ்சள். சுடர் மாஞ்சி, இது வகைக்கு விரகனிடை பத்து இந்தக் கடை மருந்தை எல்லா இடித்து பசுவின் பால் விட்டரைத்துக் கொண்டு கொம் பரக்குப் பலம் அரை ஒரு வள்ளத் தண்ணீரில் போட்டு குளக் கட்டை தேக்குப் பட்டை வீ.2, தட்டி அரக்குத் தண்ணீரில் போட்டு ஒரு படியாகக் காய்ச்சி இருத்து முன் கஷாயத்தில் விட்டு ஒரு படி பசுவின் பாலும் வட விட்டுக் காய்ச்சி பதத்தில்வடித்துக் கொள்ளவும், வடி - கலசத்தில் போடும், மருந்து சுராம்புவிரா்கனிடை இரண்டு, சாதிக்காய் விராகனிடை 4, சாதிபத்திரி விராகனிடை ஒன்று இந்தமூன்று பொடி செய்து கலத்தில் போட்டு கலத்திலே வடித்து சீலை முன் செய்து நெல் வைக்கவும். அந்த யெண்ணைக்-குத்திரும் வியாதி:- அஸ்தி சுரம், மாரல் சுரம், மேகசுரம், தாகசரம், வறட்சி சுரம், சகல சுரமுந் தீரும். சயக் காயிட்டு முழுகி வரம்வு. அன்றைக்கு புளி புகை தள்ளவும்.

நித்திரை வாய்வுக்குத் தயிலம்.

அதிமதுரம், ஏலம், லவங்கம், கொத்தமல்லி, வகைக்கு விராகனிடை ஒன்று, வாய் விளங்கம், செண்பகப் பூ, வகை விராகனிடை பத்து; நெலிப் பருப்பு விராகனிடை ஆறு, மிளகு பலம் இ., கிராம்பு விராகனிடை .ரு. அரிதாரம், சவுக்காரம் வகைக்கு விரா கனிடை மூன்று, மனோசிலை விராகனிடை மூன்று, சாதிக்காய் விராகனிடை ஐந்து, கோரோசனை விராகனிடை ஐந்து, மரஞ்சள் விராகனிடை நாலு, மஞ்சிட்டி விராகனிடை மூன்று

திப்பிலி, வெட்டி வேர் விராகனிடை எட்டு, விலாமிச்சம் வேர், சந்தனக் கட்டை, நல் சந்தனக் கட்டை, கோரைக் கிழங்கு, தான்றிக்காய், நற்சீரகம், கடுக்காய் கஸ்தூரி மஞ்சள், வங்கரைப் பச்சை மூலாங் கிழங்கு, வகைக்கு விராகனிடை 6, கோஷ்டம் விராகனிடை பத்து, சதகுப்பை விராகனிடை பத்து, குந்திரிக்கம் விராகனிடை இரண்டு, தேவதாரம் விராகனிடை நான்கு, இது மருந்து பாலிலாட்டி போடவும். இளநீர், விழுதுச் சாறு படி ஒன்று சிறுக்கீரைச் சாறு, பொன்னாங்காணி சாறு, வெற்றிலைச் சாறு, முடக் கொத்தான் சாறு, சாறு ரர் வாசு சாரணை வேர் சாறு, வட்டச் சாரணை சாறுஇது வகை படி ஒன்று, எலுமிச்சம் சாறு படி ஒன்று பசுவின் பால் படி மூன்று, நெல்லிக்காய் சாறு படி மூன்று சீதா செங்கழு நீர்சாறு, நீர் வள்ளிக் கிழங்குச் சாறு வகைக்குப் படி இரண்டு நல்லெண்ணை படி நாலு இந்த எண்ணையில் இந்த மூலிகைச் சாறும் பாலும் சலகமும் விட்டு வேடு கட்டி மூன்று நாள் வெய்யிலிலே வைத்து நாலா நாள் எடுத்து எண்ணை பதத்தில் வடித்துக் கலசத்தில் பேரட்டு சாதிக்காய், கிராம்பு, பூலக சாதிப் பத்திரி, இது எல்லாம் பொடி செய்து கலசத்தில் பேரட்டு வடித்துக் கொள்ளவும்.

தீரும் வியாதி:- நேத்திர வாயுவு, உஷ்ண நேத்திர வாயுவு, குணமாகும்.

பத்தியம்:- முருக்கனவன் மறைக்கு புளி, புகை ஆகாது.

என் பிரேயிதற்கு பத்திய மேதிலே-யிடி மருந்து ஒரு பிரம பான மப்பூதிஞ்பிரே சிறு சுண்டைக்காய் அளவு வீதம் தினமு மோஜ சோறுண்டு தீன்பிராகில், வொல் போலே திரேகமது பலத்றப் போகும்-பறவையனற் புளிறுதே புருஷர் மாதே.

ராசாங்க வில்வாதி லேகியம்.

வில்வ வேர், பலம் ஒன்று, விலாமிச்சன் வேர் பலம் ஒன்று, வெட்டி வேர் பலம் ஒன்று, சந்தனக் கட்டை பலம் ஒன்று, அகில்கட்டை பலம் ஒன்று, செஞ் சந்தனம் பலம் ஒன்று, வெடுங்கைப் பட்டை பலம் ஒன்று, மலிகை வேர் பலம் ஒன்று, முல் லை வேர் பலம் ஒன்று, ஆவாரைக் கட்டை பலம் ஒன்று, பத்துப் படி தண்ணீரிடல கிஷாயம் கழட மருந்து கஸ்தூரி மஞ்சள் பலம் கால் வால் மிளகு பலம் கால், அதி மதுரம் பலம் கால், சுக்கு பலம் ஒன்று, மிளகு பலம் ஒன்று, சகம் பலம் கால், மரமஞ்சள் பலம் கால், கிராம்பு பலம் கால், ஏலம் பலம் கால், சாதிக்காய் பலம் கால், சாதிப் பத்திரி பலகம் கால், லவங்கப்பத்திரி கலம் கால் கடுக்காய் பலம் கால், கருஞ் சீரகம் பலம் கால், தல் நார் பலம் கால், கார்போகரிசி பலம் கால், மந்திஷ்டி பலம் கால், பருதி முகம் பலம் கால், வெண்கோஷ்டம் எலம்கால், கோரோசினை விராகனிடை கால், குங்குமப்பூ விரகனிடை கால், கசகசா பலம் ஒன்று, தன்ன லவங்கப் பட்டை பலம் கால், அதிவிடையம் பலம் கால், பேய்ப் புடல் பலம் கால், கொத்தமல்லி பலம் ஒன்று, திப்பிலி பலம் கால், சித்தரத்தை பலம் கால் பேரரத்தை பலம் கால் கற்கடக சிங்கி பலம் கால், நிலையாவரை பலம் காலி, சாம்பிராணி பலம் கால், நெருஞ்சி வேர் முள்ளு பலம் கால், நர் வள்ளி விரை பலம் கால், ஆவங்காய் பலம் கால் வெள் வேலான் பிசின் பலம் கால், வேப்பம் என் பிசின் பலம் கால், சீனி பலம் ஐந்து, பன வெல்லம் பலம் ஐந்து, பசுவின் பால் படி இரண்டு, பால் படி இரண்டு, தேன் படி ஒன்று நெய்படி இரண்டு கசாயம் படி $1\frac{1}{4}$ பால் படி இரண்டு கலந்து அரைத்து அடுப்பேற்றி கெர்தியில் வரும் தருணத்தில் தேன் விட்டு மருந்தெல்லாம் யிடித்து பதத்தில் நெய்யுடன் விட்டு பதத்திலிறக்கி வைக்கவும். பத்தியம் இச்சாப் பத்தியம்.

தீரும் வியாதி:- பித்தத்திலே யெழுந்த சகல வியாதிகளும் தீரும்.

கிரந்திக்கு எண்ணெய்.

1, தாதவே நந்தி தய வாயுரைத்த மொழி
மாதவே ஒன் தாயே மனோன் மணியே
ஆதாரமான ஆறு முகத்தோன் பாதம்
வேதாந்த பூரணமும் மெய்ப் பொருளும் காப்பாமே.

2. ஆமென்ற நாதாக்கள் மறுஉருக்கு
அரிய வைத்தார்வைத்தியங்கள் அநேகங் கோர்வை
தாமென்ற கோர்வை சூல் கட்டா தொன்று
சாதகமாய் பிரிவுதன்டாய் பாடினர்கள்.

3. கோனென்ற யிப்படியும் தெரியாதென்று
குறுக்கி வைத்தா தென் பின்பு எட்டுந் தானும்
வானென்ற ஒருவனேட்டில் சிக்கா தப்பா
மைந்தனே பதினென் பேர் எட்டும் பாரே.

4. பாருமே நீ வெள்ளருகு சித்ததி ர மூலம்.
பண்பான நிலக் குமிழ் சங்கங் குப்பி
ஆருமே நிலவேம்பு செக்கும் படு
அன்பான பூரவசின் பட்டையிலை பருப்பின்
"றினேன் காய் பூவு அஞ்சதாகும்
கூறன பூவரசு பம் பத்தாகும்
வா நீயிடித்ததின்பின் முடாவில் போட்டு
வகையான அாறு சத்திலத்தி வன்வீம் ஒன்னே.

ரீ3. ஒன்னறுன் பயகளுடை அமுறி நீறு
உத்தமனே விரண்டு வள்ளம்முடா விலிட்டு
பண்பாக மூன்று நாளூர விட்டு
பரிவாகப் பிசைந்து வடி கட்டிக் கொண்டு
கன்னை என்ணைப் புடி ரெண்டதாகும்
கருவான சாறுபடின்டதாகும்
உன்னை முளகு சுக்கு வெள்ளைப் பூண்டு
உத்தமனே பரங்கியுடை பட்டைதானே.

4. தாமென்ற வகைக்கு நீரை மூன்றுதாகும்
சாகமாய் பொடியிட்டு மெழுகு பதமாக்கி
ஆமென்று ராம ரா்ம உா்ம் உா்ம் உங் உங் சிங் சிங் ஓம் நம்வி ஸ்ரீயாவென்று
அப்பனே திரு நற்றில் பதினெட்டுரு தான் செய்து
கோடேறுஉருனே சித்தாயிகும்
கூரன என்ணை தனில் போட்டீறுவ்
வாமென்ற ஏன் ணையுடலம் நீங்கு
மைந்தனே கண் சிரங்கை யுன் தொழ்வாய் பாரே.

5. கொள்ளவேதித்தி குட்டக் குூலைப் புண்கள்
கூறன வெட்மை முதல் மேக மெல்லாந்
தள்ளவே யமையாய் புப்பிரமியங்கள்
சாதகமாய்க் கட்டு வெல்லாம் போகும்
வெள்ளலே என்ணையடா மூன்று நாளும்
வெள்ளரும் கோறுமாய் கூட்ட வேண்டும்
உள்ளபடி சென்னேனடா மறு பத்திய மூன்ற தாகும்
உத்தமனே ஏமா் நல் தண்ணீர் வாரே.

6. வாரப்பா பின்னு மொரு சூட்சமாக
மைந்தாசுருக்கத்தில் உன் ணை சொல்வேன்
பாரப்பா பூவரசு சமூலந்தானும்
திறமான சாராட்டு அமுரியிா் பி போட்டு
சாரப்பா புளிச்ச தண்ணீரே நறு படியாக

சாதகமாய் வெள்ளருகுச் சாறு நாழி
வாரப்பா கழச்சிச் சாறு நாழியாகும்
மைந்தனே குப்பிச் சாறு படிஅரைதான் பாரே.

7. சாரான மிளகு சுக்கு வெள்ளைப் பூண்டு
சாதகமாயவை வகைக்கு யது பல மூன்றதாகும்
கூறான பறங்கிப் பட்டை கசிடை தான் பத்து
கூறுகப் பொடி பண்ணி எண்ணை படி இரண்டு
வீராக மெழுகு பதம் ஒரு விரலில் காணவும்
விவரமாய் நாளொன்று கால் படி தான் கொள்ள
வேருக மூன்று நாள் கொண்டாயானால் வை
வைகு சுறக்கு எண்ணையதில் சுறக்குத் தானே.

8. தானை யிருகளுக்கு சித்தியாக
சாதகமாய் சிவாயரம அங்கிரீம் உரீம் நமசிவாய வென்று
கோனான விநயகன் பூசை பண்ணி
குருவென்று எண்ணைதனை வைத்துக் கொண்டு
வீனான வினருக்கு நல கணபதியே
நான் காலமே தொழுதால் அல்ல வினையெல்லாம்
அகலுமே சொல்லறிய தும்பிக்கையானை தொழுதால்
வினை தீரும் நம்பிக்கை யுண்டாம் நமக்கு.

காச்சலுக்கு கஷாயம்.

சுக்கு-1, மிளகு-5, ஓமம்-½, திப்பிலி-3, சீரகம்-½, வெள்ள வெங்காயப் பருப்பு 5, துளசிக் கஷாயத்தில் கொடுக்கவும்.

பச்சை நாவி சுத்தி.

பச்சை நாவி சுத்தி கோ மூத்திரத்தில் பொன்னாங்காணி, சிறுக்கீரை, சமூலமும் அரைத்துக் கரைத்து பானையை வாய் கட்டி பிட்டு வேகவைத்து எடுக்கச் சுத்தியாகும். பசுவின் பாலிலும், இந்த மருந்தை யரைத்துக் கூட்டி முன்னே சொன்னப்படியே வேக வக்கச் சுத்தியாகும்: ஒரு பானையிலே இரண்டு படி மோரை வார்த்து பொன்னாங்காணி சிறுக்கீரை துவைச்சு கலந்து சீலைவி வேடு கட்டி பிட்டுப் போட்டு வேக வைக்கச் சுத்தி சுத்தி யாகும்.

அரிதார்ர சுத்தி.

அரிதாரம் சுத்திக்கு ஒரு பானையிலிரு நாழி பால் வார்த்து பொன்னாங்காணி சிறுக் கீரை அரைத்துக் கரைத்துப் பிட்டுப் போல சுடச் சுத்தியாகும்.

நேர்வாளச் சுத்தி.

நேர்வாளத்தை எருமைச் சாணத்தில் பெதிந்து வேக வைக்கவும். அதையும் பருப்பாக்கி உள்ளு முளையை எடுத்து கற்றாழன்சாற்றில்வேகவைக்கவும். பிறகு சிறுக் கீரையில் வேக வைக்கவும்.

இச சுத்தி.

எலுமிச்சம் பழச் சாற்றில், காடியிலாவது-கழுவச்சுத்தி யாகும்.

சுரத்துக்கு மருந்து.

இளநீர், சீவிராதிக்கு வேக வைத்து சந்தனம் கற்பம், முந்திரி கைப் பழம் ஏலம், லவங்கப் பத்திரி இது வரைத்து வெந்த மிளநீரில் கலக்கி உள் காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். சர்வசுரமும் போகும்.

பிரமியத்துக்கு மருந்து.

புளியிலைச் சாறு, சீனியும் எருமைப் பாலில் குடிக்கவும். பொன்னாங்காணி வேர் சிறுக்கீரை, செப்பு நெருஞ்சி, வேர், சீந்திக் கிழங்கு, இவை ஒவ்வொன்று பலம் மூன்று இடித்து நாழி நெய்யிலே எறிந்துக் கொடுக்கவும். உள்காச்சலும் தீரும்.

சன்னிக்கு மருந்து.

வேப்பம் பட்டை, பிரமிஇலை, ஆடாதோடை, வேலிப்பருத்தி, நொச்சி, மணத்தக்காளி; அழிஞ்சி தழை, சிவதை ஒவ்வொன்றுக்கும் உழக்கு சாறு கொண்டு வேப்பெண்ணெய் நாழி கலந்து கற்கட்க சிங்கி சிறு தேக்கு, திரிகடுகு, திரிபலை, கிலுகிலுப்பை வேர், சன்னி வேர், வெள்ளுள்ளி வசம்பு, கோட்டம் கடுகு ரோகணி, மஞ்சள், மரமஞ்சள், ஒவ்வொன்று ஒரு விராகனிடை கட்டி முலைப் பாலி விட்டரைத்து கரைத் வடித்து உச்சந் தலையிலும், முகம் பிடரி பல்லிறு உடல் முதுகு இடங்கள் எல்லாம் மிட்டு கழஞ்சி எண்ணை புகையும் காட்டச் கல சன்னியும் அரசமும் நீங்கும்.

காமாலை பாண்டு சோகைக்கு மருந்து.

கறுப்பு சறு படி ஒன்று, எலுமிச்சம் பழச் சாறு அரைப்படி, அக்கிரு காரம் பலம் ஒன்று, ஓமம் பலம் 2, வெள்ளுள்ளி பலம் 2, மிளகு பலம் 2, தான்றிக்காய் பலம் ஒன்று, இஞ்சிப் புலும் ஒன்று இதெல்லா இடித்து அரைத்து காிப்பன் காறில் போட்டு ஒரு தேங்காய் துருவி அரைத்து கூடப் போட்டு கிண்டி மூன்று நள் நிழலில் வைத்து நாலா நாள் அடுப்பிலே வைத்து சற்று நேரம் வெந்தவுடனே இறக்கி அந்தி சந்தி கழச்சி பிரமாணம் கண்டு நேரம் கொள்ள காமாலை பாண்டு சோகைகள் தீரும்.

ஊது காமாலைக்கு மருந்து.

கிலுகிலுப்பை வேர் வாய் பேசாமல் ஒரு பிடி பிடுங்கி வெய்யிலில் காய்ப் போட்டு உத்திப் பொடி பண்ணித் தின்னவும்.

சூட்டுக்கு மருந்து.

பழம் பாசித் தழையை ஈர வெங்காயம் சீரகம் இந்த மூன்று வகையும் புளித்த காடியில் கொடுக்கத் தீரும்.

பேதிக்கு மாத்திரை.

சுத்தி பண்ணின நேர்வாளம் பருப்பு 50, மிளகு 100, எலுமிச்சம் பழத்தில் அடைத்து அஞ்சு நாள் பிறகு எடுத்துக் கழுவி மறுபடி எலுமிச்சம் பழச் சாற்றிலரைத்து மிளகு பிரமாணம் உருண்டை செய்து கஷாயத்தில் கொடுக்க பேதியாகும். பிறகு தயிரும் சாதமும் கொடுக்கவும்.

வயற்றுக் கடுப்புக்கு மருந்து.

வில்வ வேர், மாதளங் கொழுந்து, ஆலம் விழுதுக் கொழுந்து, புளியங் கொட்டைத் தொலி, சுக்கு, ஓமம், லவங்கம் இவை யெல்லாம் அரைத்து எருமை மோரில் கொடுக்கத் தொப்புள் பற்றிய விக்கு சுக்கை அரைத்து, நல்லெண்ணெய் விட்டு கிண்டி தின்ன தொப்புளைச் சுற்றின வலி நிற்கும். இரத்தக் கடுப்புக்கு வசம்பு சுக்கு வெள் வெங்காயம் இந்துப்பு இவை நான்கு ம் வகை யொன்றுக்கு ஒரு கழஞ்சி யரைத்து மோரில் கொடுக்க தொப்பிளைச் சுற்றின வலி நின்று விடும்.

வீரி விருத்திக்கு மருந்து.

சாதிக்காய் விராகனிடை 6, சாதிப் பத்திரி, விராகனிடை 6, கிராம்பு விராகனிடை 6, ஏலம் விராகனிடை 6, கசகசா விராகனிடை 6, சடாமாஞ்சி விராகனிடை சுக்கு விராகனிடை 6, திப்பிலி விராகனிடை 6, அபினி விராகனிடை 6, மளகு விராகனிடை 6

சடைக் கஞ்சா விராகனிடை 62, குருக்கம்பு விராகனிடை 6, பாதாம் பருப்பு விராகனிடை 6, கோஷ்டம் விராகனிடை 6, நீர் முள்ளி விரை விராகனிடை 6, உளுந்து மாதட்டிடை 6, கடலை மாதட்டிடை 6, கோதுமை மாதட்டிடை 6, இதுவெல்லாம் யிள வருப்பாய் வறுத்து சூரணம் செய்து பசுவின் பாலோடி கொள்ள வேண்டியது.

பதினெட்டு வகைச் சுரத்துக்கு மருந்து.

நேர்வாளம், விராகனிடை இருபது, மிளகு விராகனிடை 20, கடுக்காய் விராகன்.ரு. ஓமம் விராகன் 3, இந்துப்பு விராகன் 12, இதுவெல்லாம் சுத்தி பண்ணி முருக்கிலைச் சாற்றிலரைத்து மிளகு மருவாதி உருண்டை பண்ணிக் கொண்டு இது கொடுக்கவும், சுக்கு கஷாயத்தில் அதிலும் மூன்று நாள் கொடுக்கவும். சுக்கு கஷாயத் திலே அதிலும் மூன்று நாள் கொடுக்கவும்.

பத்தியம்:- புளி சிறந்தப் பண்டம் விட்டு விடவும்.

இருமலுக்கு மருந்து.

சித்தரத்தை 2, திப்பிலி 2, தாளிசை பத்திரி 2, சீரகம் 1, மிளகு 1, தேனில் கொடுக்கவும்.

சவ்ரியார் குழம்பு.-

கற்பித்த கடுக்காய், கடுகு, இந்துப்பு, நற் பெருங்காயம் நல்ல வெங்காரம், மெய்ப்புள்ள குதமும் மேவு, நலேசிலை, திப்பிலி தாரம், கரும் சீரகத்துடனே நற்புடன் கடுகு ரோகணி, நாவி, அற்பது மருந்து அது பன்னிரண்டு உப்பு நேர் வாளம் இதற்கு சமன் கொண்டு ஒப்பிலா நஞ்சு உள்ளுளை வாங்கி நஞ்சு போலாக்கி நல்வினை வறுப்பாய் அஞ்சாமல் சூரணம் அது பொடி செய்து பஞ்சியம் பரித்திளை சார தனிலொரு நாள் கொஞ்சிய தென்னல்குடுக்காயின் கரிதான். அஞ்சு விராகன் அது நிறை கருப்பட்டிஎஞ்சிய தேங்காய் பால் விட்டரைத்து இஞ்சிய பதத்தால் எடுத்ததடை சிமிழில் வைத்து ந் கொண்டு வரும் பிணி நோய்க் குற்ற அநுபான ளைத்திட லாகும்-வெள்ளைக் காக்கணம் வேறு தோஷம்-கறுத்த அங்குடங்கள் கண்டது கேளு சில்லரை தோஷமும் சிலப்புதழும் முப்வேமு தோஷமும் முறிந்தே ஒடும். நாவினில் பனவிடை நன்றுய்த் தேய்க்க காவியம் வெள்ளர் குடிக்கவே தீரும். சன்னி தோஷமும் சகல சுரங்களம் வெந்நீர் கொள்ள விட்டகன்றேரும். கடுக்காய் கஷாயதில் காசிடை கொள்ள யிடுக்கு சுரங்களும் இருபதுந் தீரு முடுக்கங் கண்ணி சுரமும் தேவி தீர வுடுக்கஞ்சுக்குத் தண்ணீர் கொள்ளரே-சீரகந் தண்ணீரில் கொடுக்க மூதேவி வெண் காரமு முரிந்தே யோடும் எட்டுச்சுரமும், எலு முளகுடன் அஷ்ட சுரங்கள் அகன்று போமென்று கொள்ளைக் கொழுந்து கூறு கடுக்காய் பொடி யெண்ணெயில் கொள்ள எங்கபப்பிசம் போம். சன்னி யிருமல் குடாதே தெயன்றும் விருதாவாய்ப் போகுமென்று என் குருதீதன் சொன்னூர் தாருன மேகத்தால் பிறந்த ரோக சதா குருணி யெண்ணெயிலே தீரு முற்றே.

சாதிலிங்கம் சுத்தி பண்ண விவரம்.

சாதி லிங்கத்தை தன்னீர் வார்த்தரைத்து அடை போலே தட்டி வைத்து ஒரு சிற கலயத்தில் பசுவின் பால் வார்த்து வாய்வேடு கட்டி அதில் சாதிலிங்கம் அடை வைத்து சிட்டி மேலே மூடி சீலை மண் செய்து பிட்டுப் போல வேக விடவும்.

எலி பாஷாணம் சுத்தி.

எலிப் பாஷாணம் சீலையில் ஒரு பானையில் தேங்காயளவு சுண்ணாம்பு குறுணி தன்னீரில் கரைத்து சீலையில் முடிந்தஎலிப் பாஷாணம் போளாந்திரமாக கட்டி வைத்து எரிக்கச் சுத்தியாகும்.

துருசு சுத்தி.

துருசை சுத்தி செய்யவேண்டிறல் துருசை எலுமிச்சம் பழச் சாற்றில் கழுவச் சுத்தி யாகும்.

சர்வ சஞ்சீவி மாத்திரை.

இரசம், கெந்தகம், ஈயம், சாதி லிங்கம், ஆக வகை நாலும் ஈயம் உருக்கச் சே ரசம் கொடுக்கவும். ரசத்தை வாங்கிக் கொள்ளும் அதின் பேரில் குழி கல்லிட்டு இந்த நாலு மருந்தும் குமரிச் சாறு விட்டு நாலு சாமமரைத்து உருண்டை பெரிய உருண்டையாகப் பண்ணி ஒரு சட்டியில் வைத்து சட்டி வாய்க்குச் சீலமண் செய்து தீ பாக்கினியாக எறிக்க அந்த உருண்டை வெடிக்கும். அந்த சத்தம் கேட்டவுடன் இறக்கி விட வேண்டியது. ஆறினவுடனே எடுத்துக் குழியம் மியில் வைத்து தாளிச் சாறு விட்டு அரைத்து மிளகு பிரமாணம் உருண்டை பண்ணி நிழலிலுர்த்தி வைத்துக் கொண்டு கொடுக்கச் சகல வியாதிக்கு மாகும்.

ஆனந்த பை ரவி மாத்திரை,

சாதிலிங்கம், திப்பிலி, நாவி, சுக்கு, கொடிவேலி, இதுவெல்லாம் அரைத்து மிளகு பிரமாணம் உருண்டை பண்ணி சுரத்தின் பேரில் வருகிற சன்னிக் கெல்லாம் இஞ்சிக் கஷாயத்திலே யாகுதல் சுக்குக் கஷாயத்திலாகுதல் கொடுக்கவும். அதி சாரத்துக்குக் குப்பைமேனிச் சாற்றிலே கொடுக்கவும். கிரணிக்கு எருமை மோரில் கொடுக்கவும். காச நோய்க்கு சர்க்கரையில் கொடுக்கவும்.

வயிற்று வலி-கடுப்பு-இவைகளுக்கு மருந்து.

பொடுதலை மூன்று மிளகும். உள்ளிப் பூடு ஒன்று இவை அரைத்து எருமைத் தயிரில் அரைத்து கொடுக்கத் தீரும். வலி, வயற்றுக் கடுப்புக்கு மாம்பட்டை இடித்து தூளாக்கி மோரு விட்டுப் பிசைந்து பிழிந்து நல்லெண்ணெ ஒரு துட்டெடை விட்டுக் கொடுக்க வயற்றுக்கடுப்புத் தீரும்.

காது கேட்பதற்குக்கு மருந்து.

தேவதாரம் நல்லெண்ணெயிலே எறித்து தலை முழுக காது கேட்கும்.

வேறு.

வெள்ளுள்ளி, முருங்கை வேர், எருக்கலம் பழுப்பு, இலைக்கள்ளியிலை, நண்டு நிடை இவை எண்ணெயில் எறித்துக் காதிலிட கேளாத செவி கேட்கும்.

கா
கீதில சீழ் விழுநதால்.

வலம்பரிக்காய் சிறுக்கீரை எருககலம பழுப்பு இலைக்கள ளியிலை நணடு நிரை மிவை எண்ணெயிலி வெறித்து காதிலிட கேளாத செவி கேட்கும்.

காதில் சீழ் விழுந்தால்.

வலம்பரிக்காய் சிறுக்கீரை வேர், வெள்ளாட்டுக கோமயத்தில யரைத்து நல்லெணயலே எறித்து மூன்று துளி காதில் விழும்படி பிழிந்து பஞ்சிட்டு அடைக்கவம். காதில் சீழ் வருவது மாறும்.

சீத சுரத்துக்கு மருந்து.

துளசி வேர், தும்பை வேர், கஞ்சன் கோரை வேர், பனை வேர், முள்ளி வேர், கண்டங்கத்திரி வேர், சுக்கு சித்தரத்தை திப்பிலி, ஒமம், மிளகு கடுக்காய் கடுகு ரோகணி கருஞ் சரகம், வாய் விளங்கம, இவை சமன் எடுத்து கஷாய மிட்டு கொடுக்கவும்.

வீரபத்திரக் குளிகை.

எலிப் பாஷாணத்தை இருபததொரு நாள் பெருக்கம் பூவிலே நடு காயம் வெய்யலிலே ஊற வைத்துக் கொண்டு சுதி பண்ணின பாஷாணம் கழஞ்சி இரண்டு ரசம் கழஞ்சி ஒன்றும் சாதிலிங்கம் கழஞ்சி சாரம் ஒன்றும் கெந்தகம் ஒன்று மாக யிந்த நாலு மிஞ்சிச் சாற்றில் உரைத்து உளுந்து பிரமணம் உருண்டை பண்ணி வெய்யிலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு நாக்லர்ந்திருக்கிற சன்னிக்கு முலைப் பாலில் சந்தனம் கலங் கொம்பம் உரைத்து திப்பிலப் பொடி மேலே போட்டுக் கொடுக்கவும்.

அலரு சன்னிக்கு செவி கேளாமலிருக்கிற சன்னிக்கு மிடறு பேசாமலிருக்கிற சன்னிக்கு நாகுளருகிற சன்னிக்கு சேற்றுமங் கட்டின சன்னிக்கு தேனுடன் திப்பிலியையும் ஒரு குளிகையையம் முலைப் பாலில் கொடுக்கவம். சன்னி யெல்லாம் மீளும். இதற்குப் பத்தியம் துவரைப் பருப்பு பயறு கொள்ளும் அரிசி யிது மூன்றும் வறுத்து கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்ம்.

வயிறு வெள்ளடுப்புக்கு மருந்து.

பசுவின் பனிலே மூன்று துள்ளி எலுமிச்சம் பழச் சாறு விட்டுக் கொடுக்க குணமாகும். உப்புப் புளி நீக்கவும்.

தோஷத்துக்கு மருந்து.

பவழம், பொன், வெள்ளி ருத்திராக்ஷம், கடமான் கொம்ப கோஷ்டம், அக்கிலாகரம் இதுக்கு அநுபனம் முலைப் பாலில் உரைத்து நாக்குக் தளம் போடத் தோஷம் தீரும்.

காது கேளாததுக்கு மருந்து.

கட்டுப் பண்ணி விட்டை பொடி நல்லெண்ணை யி லெரித்து காதில் மூனறு துளி வார்த்து காதில் பஞ்சடைக்க காது கேட்கும்.

காது வலிக்கு மருந்து.

வேலிப்பிஞ்சம பருத் திப்பிஞ் சமன்ரத்து எண்ணையில் எரித்து மூன்று துள்ளி காதில் வட்டுப் பஞ்சு மூட காது நிவ நோவு தீரும்.

வேறு.

வலம்புரிக்காய் சாதிக்காய் சிறுக் கீரை வேர் வெள்ளாட்டுச் சிறு நீரில் அரைத்து நல்லெணையில் எறித்து காதில் ஊத்தி பஞ்சாலடைக்க காதில் சீழ் வடிதல் மாறும்.

மேக சன்னிக்கு மருந்து.

கடுகு ரோகணி விராகனிடை நலு சுக்கு விராகனிடை நாலு ஆனைசய் ஆனைவசம்பு விராகன் நாலு மிளகு விராகனிடை நலு, வெள் வெங்காயம் விராகனிடை நாலு, இது வெல்லாம் கூட்டிப் பொடி செய்து இது கூரு ஆகாசத் தாமரைச் சாறு படி 2, ஆடா தோடைச் சாறு படி இரண்டு குப்பை மேனிச் சாறு டி 2, வேலிப் பருத்திச் சறு படிஇரணடு எலுமிச்சம் பழச்சாறு படி இரன்டு, நல்லெண்ணை படி இரண்டு வேப்பெண்ணை படி இரண்டு புங்கெண்ணை படிஇரணடு விளக்கெண்ணை படி இரண்டு இது வெல்லாம் கூடக் கூட்டி சாறு சுண்ட விட்டு கற்கம் கடுகு திரள காய்ச்சி பதத்தில் வடித்துக் கொண்டு தலைக்கு தேய்த்து உடம்ப ங்க கரிலுக்கு இட்டு காசிடை உள்ளுக்கு நக்கிக் கொண்டு சாயங்காலம் வென்னீரில் உடம்ப் கழுவவும்.

சன்னிக்கு நசியம்.

குப்பை மேனித் தளை வெள் வெங்கயம் ரண்டையம் நறுக்கி மூக்கில் பிழியவும். சன்னி தீரும்.

கலிக்கம்.

நல்ல வெற்றிலைச் சாறு மிளகு துவரைப் பருப்பு கலிக்கம் போடவம்.

சன்னிக்கு எண்ணெ.

பெருங்காயம், வெப்பெண்ணெ, வெள் வெங்காய எண்ணெ குப்பை மேனிப் பட்டை காட்டு முருங்கைப் பீட்ட எருக்கம் பழுப்ப தாரிசிலை, நொச்சித் தாழை வேலிப் பருத்தித் தழை, ஆய மரத்துப் பட்டை இதை இடித்து சாறு பிழிந்து வகைக்கு எண்ணெ அளவ சேர்த்து வெள் வெங்காயச் சாறு எண்ணெயளவ சேர்த்து சித்ரத்தை இரண்டு விராகனிடை சேர்த்துக் காய்ச்சிப் பூசவும்.

சாதிலிங்கக் கட்டு.

காரனென்ற சதிலிங்கக் கட்டைக் கேளு-கருதியே நெடுங் கம்பி லிங்கம் வாங்கிப்-பூரனென்ற பல மொன்று அயக் கரண்டி இட்டு-பழச் சாறும் முலைப் பாலும் சுருக்குத் தாக்கு கோனென்ற வொரு சாமம் சுருக்குத் தாக்கு-கொம்புத் தேன்ஒரு காயம் சுருககுத் தாக்கு யெனென்ற லிங்கமது கடிகை சுத்தி எடுத்து மரு அயக் கரண்டி தன்னில் வையே, வைத்துமே அய்வ்ரளி பருபாகல் சாறு வகைக் கொரு ஜாமம் சுருக்குப் போட்டு அயத்துமே அறப் பொடியை பழச் சாறு விட்டு அரைத்தந்த லிங்கத்தின் மேலே பூசி உய்த்துமே பேய்க்கு குமட்டிக் காய்க்குள் வைத்து ஒரு தரம் தாளிட்டெடுக்க முழுக் கட்டாச்சு-தைத்துமே சன்னி சுர தோஉ௸ மெல்லாம் சன்னறுமே தொன்னூற்றொரு வாதம் செய்த்துமே மெத்துக்கு செய்ய வேனவு மென்றால் செவ்வத்திப் பூப்பட்டை இடித்து வாங்கி பய்த்துமே பன்றியட செய்யங் கூட்டி பாங்காக சுருக்கிடவே மெழுகு மாகும். மெழு கெடுத்து நவ்லோகந் தள்ளிலிய வேதித்து பத்தரையே மாத்துக் காணவும் தனுக் கெடுத்த மெழுகிலொரு பணந்தானன்னில் சன்னி சுரம் தொன்னூற்றொரும் போகும்.

சுத்தின் மேல் சிலேற்பனக் கட்டுக்கு.

கடுக்காய் அறுபது விரை நீக்கி-கருது மாடா தோடை ரத்தை யிலை
எடுக்கும் பாவனை ஏழு நாளி யின்ன மாதின் வேற் பட்டை யிலை
அடுக்குஞ் சூரணம் தேன் வென்னீரதனிலே வெரு கடியருந்திடில்
தொடுக்கு மிருமல் சிலேட்பன் நெஞ்சில் தொண்டை கம்மல் சுரந்தாகும்.

சீத சுரத்துக் கலிக்கம்-புட்டு வகை.

குளிர் வரு நேரந் தன்னில்குடுக்க வசம்ப பெருங் காயம்
இள வென்னீரில் அரைத்து உண்ண எடுக்குங் குளிர் சுரந் தீரும்
துளசியிலையம் பூத் துளசி தும்பைப் பூவிலை புட்டு வைத்துப்
புளிந்து திப்பிலி பொடியிட்டு பகட்ட குளிருஞ் சுரந் தீரும்.

சிலேற்றுமச் சுரக் கட்டுக்கு மருந்து.

செண்பக மொட்டு வெங்காரம் சேரு மொவ் வென்றிரு களஞ்சி
நண்ணறு மதுரம் கோஉ௸ட மொடு நல்கும் வகக்கு பலங் காவ
எண்ணவுஞ் சூரணம் பசு நெய்யில் இதனை வெருகடி யருந்திடுகில்
திண்ணம் பெரிய நீர் கட்டு சிலேற்றும சுரமுந் தீர்ந்திடுமே.

சீத சுரமுதலான சர்வ சுரத்துக்கு மருந்து.

திருந்து முருங்கை கரிசால் கன்னி செப்ப நிருஞ்சி சிறுக்கீரை
அருந்த மிலையடன் வெள்ளுள்ளி அழுந்தியிடித்துப் பட்டு வைத்து
பொருந்த யிறக்கி பிழிந்த ரசம் போத சிறங்கலிக யண்டிடில்
அரிய சீத சுரத்திடை அக்வஞ் சர்வ சுர மிறவே.

சுரம் தாகம் அதிசாரம் நீரெவு-ரத்தம் விழுவதற்கு.

விடையம் கரும்ப சம்பாகம்வைதுப்பி வென்னீர் தண்ணி வருந்த
எடுக்குந் தாப சுரம் களிச்சல் எல்லாம் தீரும் உன்னமுங் கேள்
அடுக்குமுங் கு மறி மேல் சோறு ஆல் முகில் கோஉ௸டம் மரைத்துன்ன
தொடுக்குந் தாக சுரம் கழிச்சல் தோன்று நீரிரவ வாத் துலைந்திடுமே.

சுரம் தாகம் மாருட்டத்துக்கு.

சுக்கு சீரகம் கொத்துமல்லி சொன்னேன் வில்வக்கா யோடு
மிக்க பற்படமும் கருவேப்பந் தண்டுடன் கசாய மிட்டு
புக்க வருந்தாக மது போகுஞ் சந்தனச் சீரராய் வறுத்து
ஒக்க சீரக கசாயமிட்டு உன்னறு மாருட்ட மொதிங் கிடுமே.

வாத சுரத்தின் மேலிருமல் மலக்கட்டுக்கு கஷாயம்.

நிறக்குந் திரிபலை நிலக் குமிழின் நெடும வேர்ப்பட்டை
குறுக நறுக்கிச் சம பாகம் கூறும் ரோகணி களஞ்சி யிரண்டு
சிறக்க முடிநது கஷாய மிட்டு தீந்த உளக்கிலரைத்துண்ணக்
குறுக்கு மிருமல் கட்டு கொடிய வத சுரந் தீரும்..

திரி தோஷத்துக்கு கஷாயம்.

லவங்கம் கோஷ்டம் சாதிக்காய் நல்ல திப்பிலி அதி மதுரம்
முவக்குஞ்சு மலை தன்ங்கி மொழிருஞ் சீரக மோா சமனுக
சிவக்கு மிளவறு வறுத்தை திருந்தச் சூரணம் செய்துண்டு
உவற்குஞ் சுக்கு கஷாயமதில் உன்னத் தீரும் திரி தோஷ சுரம்.

சர்வ அதிசாரத்துக்கும் கஷாயம்.

சேருஞ் சுக்கு திப்பிலியம் சீந்தித் தண்டு வரப் பூலா வேரிலப் பட்டை நன்னாரி
வேரும் வட்டத் திருப்பி லேர் ஆறக் கஷாயம் சரி பாக்
மருந்த சகல வதி சாரம் தீரு மலித்த வாத மொடு சீலேப்பன்
கழிச்சல் தீர்ந்திடுமே.

ராத்திரி கழிச்சல் கண்கிறதற்கு மருந்து.

வேம்பால் கத்தி வேர் முததம் சுக்கு மலை தாங்கி ஒத்த சீந்தில் தண்டி
னுடன் திததிச் சரி சமனுக கஷாயம் தானருந்த தீரு மிர விலதி சாரமே.

நாலா மாரல் அக்கினி மாந்ததுக்கு கஷாயம்.

விருத்த மல்லி சீந்தித் தண்டு பேய்ப்படலும் சிறு காஞ்சோரி வேர்
பற்படாகம் போரந்தது துளசி செம்முள்ளி, பத்திரி, முததம் மலை தாங்கி, வேந்து
முள் கொழிஞ்சி வில்வம் பாம்புரு வேரும் விஷ்ணுவு காந்தி னா தளை சுக்* கண்டங்
கத்திரி, கருது நன்னாரி பேரு முட்டி, முட்டு வேர் வகைக்கொரு சேரு முறிக்கி இடித்து
தூள் பண்ணி கட்டு நாளொன்றுக் கொரு ஊலாக்கு பலமாய் கருதங் கஷாய மிப்படிக்கு
திட்டம் பெரிய திரிகடுகு திப்பிலி, மூலம், சிறு தேக்கு கட்டு விளங்கம், கோஷ்டமுடன்
கரிய சீரகம் நில வேம்பு, மதுரந்திராகைஷ கோஷ்டமுடன் கரிய சீரகம், நிலவேம்ப,
பேரீந்து வாய்த்த சத குப்பை சாதிக்காய் புதிய ரோகணி கொத்தமல்லி பொருந்து
மரத்தை சம பக அதனேச சூரன கஷாயத்தில் அருந்த நாலா நாள் மாலொரு
விதி தாமக்கினி மந்தமும் விட்டே யகலும் வேதனையே..

சத்தி விக்கலுக்கு மருந்து.

தளிரும் மயிலிறகு சுட்ட சர்ம்பலேலமுமரசு சுக்குக் குளிரி ரெத்ந் திப்பிலியங்
கூட்டி யரைத்து குமம் பதனில் தெளியம் சர்க்கரை தேன் சிறக்க கலந்து உண்டிருகில்
நெளியஞ் ஒசத்தி விக்கலிவை நில்லாதகலம் நிச்சியமே.

குளவியர்க்கு நாயருவி சுட்டு காரை தேன் சர்க்கரையம் பழைய சீலமயிலிறகு
பாசப் பருத்தி பாலாடை அளவுமிந்துப் பதி மதுரமர்கும் விளத் கொண்ணை நண்டுரசம் குளை
யும் மாடு நீர்க் குழக்க குளம்பல மெதித்த குழி தண்ணி அழையும் மிதினில் சிலவகைகள் .
அருந்தத விக்கல் கன்றிடுமே.

வந்திக்கு மருந்து.

நீடு மாதளை நெல் பொரி சர்க்கரை தேடுந் திப்பிலி தேனில் குழைத்துண்ணச்சே செய்யும் பெரு விக்கல் சத்தியும் ஓடியோடி பொழித்திடு முண்மையே.

தாகத்துக்கு அரோசிகத்துக்கும் மருந்து.

கடுக்காய் நெல்லிக்காய் தோலும் கிராம்ப லவங்கப்பட்டையுடன் எருக்குஞ் சுக்கு வெங் காரம் இனிய திப்பிலி இவை சமனாய் அடுக்குஞ் சூரணம் சர்க்கரை தேன் அருந்து வெருகடி பொழுது எடுத்தும் வாந்தி அரோசிகமு மெல்லாந்திரு மேந்திண்மையே.

சீரகம் கிராம்ப சுக்கு திப்பிலி மதுரம் கோஷ்டம் சாரும் சர்க்கரை தேன் தேசிச் சாற்றிலரைத்துண்ண தாகம் போம் சேரு மேலமது மதுர முத்தம் சிறக்க முலைப் பால் தனிலரைத்து சார் வருந்தி நாக்க தனில்த் தடவத் தடவத் தாகம் போம.

கொத்த மல்லிகை கொடி முடி வாளங் கூறுஞ் சந்தன மிலாமிச்சம் முத்தம் கேஷ் கோஷ்டம் மதி மதுரம் முருகு மேந் தாமரைப்பு சத்த நெல்லி ஆல் விழுது துய்ய சீரக மாந்துளிரும் சுத்த சர்க்கரை கற்பூரம் ஒழுகுந் தாக மடக்கிடுமே.

அரோசிகத்துக்கு.

தூதுவளை மிளகு தூராயிலை சுக்கு மாதளம் பழம் வளமா மிஞ்சிஇ ஒதுந் திராக்ஷ நளிரு லவங்கம் சாதிக்காயம் தாளிசை பத்திரி செந்த லவணம் சாரு திப்பிலி முலம் சேருஞ் சீரகம் ஒப்பிய நிம்ப மெளிர் பூ செவ்வியம் [illegible]ருஞ் சர்க்கரை தன்னுடனன் தேற சேரு மிவை யெல்லாம் தீர்க்கும் ரோசிகம்.

திரிகடுகு இஞ்சி மாதளங்காய் திப்பிலி முலம் சீரகமுத் திளைதை ஏலந் தாளிசை செவ்வியஞ் சர்க்கரை வேப்பீர்க்கு குறியந் தூதளை யிந்துப்பு கூட்டிச் சமனாய் சூரணம் செய் செறிய வெந்நீர் தனில் அருந்தத் தீரும் ரோகிகம் தீர்ந்திடுமே.

சுர தோஷம் சன்னி புதி மூன்றுக்கு மருந்து.

சீனிக் கடுக்காய் திரி கடுகு செங்கல வங்க கோஷ்ட மதி மதரம் கானில் லவங் கம் கலங கொம்ப கட்டாமிருக்க கொம்ப முத்து ஆணிப் பொன் வெள்ளி சாதிக்காய் அரிய பத்திர சீவி விரை கானில்வளர் வில்வக் காயோடு குமமு மத்திருக்காரமுடன் கொடிய குங்கும மருத்திராட்சம் கோரோசனையும் கஸ்தூரி படியந் தேசாவரம் புவழம் பாவைப் பழமும் கற்பூரம் துடியர் முருட்டு சீயக்காய் கொல்வு மதனிவுத் தவின் து படிய வுரைக்க வனு பானம் பகருமிஞ்சி முலைப் பாலே.

காட்டு முருங்கை பட்டையுடன் கருது மரத்தை கொத்தமல்லி கூட்டி செண்டும் வெந்நீரில் கிழைய வரைத்து பிழிந்த கயறிந்து கூட்டிக் குடுக்க தோச வகைக்கு குலைய, மென் முனி கூறியதே.

சன்னிக்கு கஷாயம்.

பூதி யித்து வையம் நிற் குண்டி பொ ருந்து முட்டி ரெண்டு-உன் ஒது மரத்தை அதி மதுரம் ஓமம் கோஷ்டம் நில வேம்ப கோர் திலவங்கம் தேசமும்ம் சொல்வும் பஞ்ச முல மிவை ஆழிஞ் சன்னி வாத மிவை யகற்று மரியக் கஷாய மிட்டே.

இதற்கு விவரம்:- ஆயப் பட்டை காட்டு முருங்கைப் பட்டை நொச்சி வேர் பட்டை அரத்தை.

முற்றும்.

* * * *

சு.சு.20.6.

282